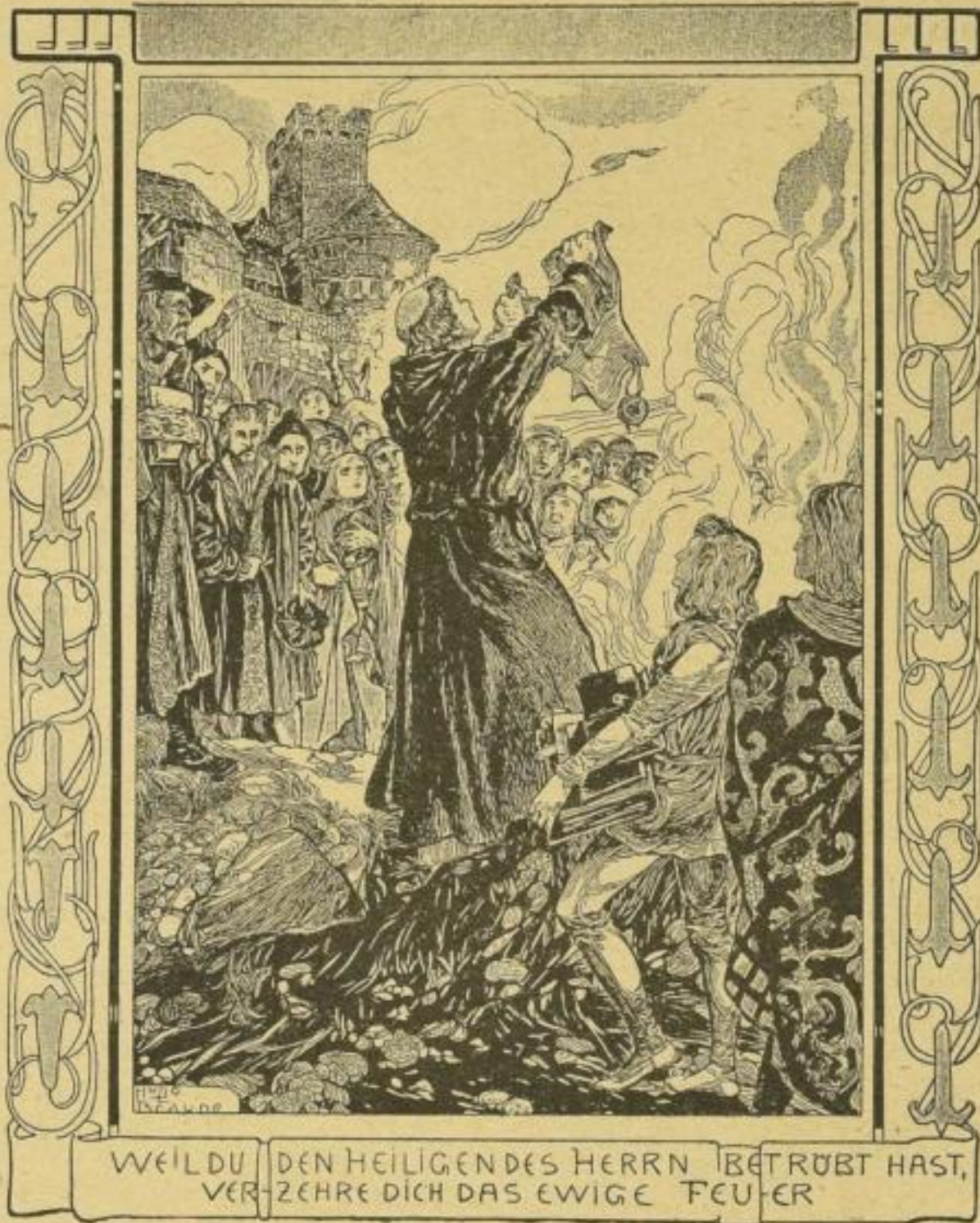


Zur Konfirmation

sei als hervorragendes Geschenkwerk erneut empfohlen:



Luther,

wie er lebte und wirkte
für das deutsche Volk.

Dargestellt in Bildern von
Hugo L. Braune
mit begleitendem Text von
Kirchenrat Hesse.

Prachtwerk

in großem Quartformat auf starkem
Papier, 100 Seiten Text mit reichem
Buchschnuck und 20 farb. Vollbilder.

Einfache Ausgabe in Pappband:
Ladenpreis 4 Mark.

Feine Ausg. in Ganzleinenband:
Ladenpreis 8 Mark.

(Steuerungszuschlag für beide Ausgaben 10%.)

Bezugsbedingungen: In Rechnung 30%, gegen bar 40% und 7/6 (auch gemischt!)
(Die feine Ausgabe in Ganzleinen kann nur noch bar geliefert werden.)



Aus den Urteilen:

„Wort und Bild stimmen zusammen. In schwungvoller, dem großen Thema angemessener großzügiger Darstellung läßt der Verfasser, Kirchenrat Hesse, in raschem Gange unter steter Hervorhebung des Bedeutungsvollen und Charakteristischen das Leben Luthers vor dem Leser vorüberziehen. Die Dinge und die mächtige Persönlichkeit, die ihren Mittelpunkt bildet, treten in voller Anschaulichkeit hervor und halten ohne Nachlassen die Aufmerksamkeit fest. Wenn hier und da die dichtende Phantasie einen leichten Einschlag sich erlaubt hat, so ist doch der wissenschaftliche Standpunkt durchaus behauptet. Auf dem Titel wird der Text als „begleitend“ bezeichnet; darnach liegt das eigentliche Gewicht des Buches im Bilderschnuck, der in ornamentalen und figürlichen Randzeichnungen, vor allem aber in großen farbigen Tafeln besteht. Das sind als Ganzes genommen ausgezeichnete künstlerische Leistungen. Da ist Kraft, Leben, Natur- und Farbenstimmung. Braune hat damit gezeigt, daß er die große Zeit und den großen Mann verstanden hat. Bilder wie: Gefangennahme Luthers, Einzug in Worms, Pest in Wittenberg, Aus tiefer Not schrei ich zu dir, bieten dem Betrachter einen hohen Genuß, unstreitig die Perle aber ist das Bild „Luther auf der Wartburg“. Die Farbenstimmung ist eine wohlervogene, wechselnde. Man übersehe aber auch nicht den Reichtum und die Feinheiten, die in dem Randschnuck liegen. Auch typographisch verdient das Buch Beachtung. — Es gibt kein Lutherbuch, in dem die durch Wort und Bild gestellte gemeinsame Aufgabe so trefflich gelöst ist als in diesem. Ich wünsche daher, daß es die Verbreitung finde, die es verdient. Es eignet sich vorzüglich als Festgabe bei besonderen Anlässen.“

(Schulze-Greifswald im Vierteljahresber. a. d. Geb. d. schönen Lit. 1918, Nr. 2.)

Verlag von M. Heinsius Nachfolger in Leipzig.