

## Z

Nachdem die nachfolgenden Bücher in meinen Verlag übergegangen sind, bitte ich um tätige Verwendung für dieselben:

- Cotta, Johannes, **Gefilde der Seligen.** (Roman)  
Geheftet M. 3.50, in Leinenband M. 4.50
- Cotta, Johannes, **Er und Sie.** (Zwiesprach-  
geschichten) in Pappband M. 2.—
- Cotta, Johannes, **„Sünde und Verbrechen“.**  
(Ein tugendhafter Ausflug) in Pappband M. 2.50
- Cotta, Johannes, **Jung muß man sein!** (Novellen)  
in Pappband M. 3.—
- Giese, Fritz, **Der Einfaltspinsel,** sieben Bilder  
aus dem Gefilde menschlicher Schlichkeit  
Geheftet M. 3.—, in Pappband M. 4.—
- Hamsun, Knut, **Das Gausen des Waldes.**  
(Gedichte) Kart. M. 3.—, in Leinenband M. 4.50
- Spiro, Heinrich, **Deutsche Geister.** (Essays und  
Skizzen) Geheftet M. 6.50
- Spiro, Heinrich, **Hermen.** (Essays)  
Geheftet M. 4.—, in Leinenband M. 5.—
- Spiro, Heinrich, **Das Werk Wilhelm Raabes.**  
Geheftet M. 4.—
- Spiro, Heinrich, **Neue Kunde von Liliencron.**  
(Briefe an den ersten Verleger) Geheftet M. 4.—,  
in Leinenband M. 5.—, in Pergament M. 10.—
- Spiro, Heinrich, **Städte.** (Essays)  
Geheftet M. 3.—, in Leinenband M. 4.—
- Spiro, Heinrich, **Verschworene der Zukunft.**  
(Roman) Geheftet M. 4.—, in Leinenband M. 5.—
- Spiro, Heinrich, **Lebensmächte.** (Novellen)  
Geheftet M. 3.—, in Leinenband M. 4.—
- Spiro, Heinrich, **Adalbert Kaltweit — Das  
Manuskript.** (Novellen)  
Geheftet M. 3.—, in Leinenband M. 4.—
- Spiro, Heinrich, **Dichtungen.**  
Kartonierte M. 7.50
- Spiro, Heinrich, **Gedichte des Wanderers.**  
Kartonierte M. 3.—, in Leinenband M. 4.50
- Spiro, Heinrich, **Kranz und Krähen.** (Gedichte)  
Kartonierte M. 3.—

**Bezugsbedingungen**  
bedingt 30%, bar 40%

**Leipzig**

23. Februar 1919

**Heinrich Finck**

Verlag

## Z



Dieses Inserat erscheint in den gelesensten illustrierten  
Blättern.

**Zur Konfirmation!**

# Der Beruf der Jungfrau

von **Henriette Davidis**

16. Auflage, elegant in Leinen gebunden mit  
Goldschnitt. Preis ord. M. 6.—, bar M. 4.20  
7/6 bar für M. 25.20

Verlag von Eugen Twietmeyer, Leipzig.