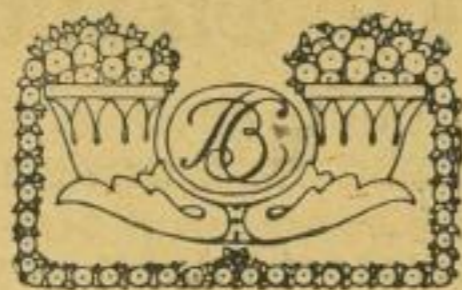


Bruno Cassirer · Berlin



Anfang März erscheint:

Herbert Gulenberg
Mein Leben für
die Bühne

1. — 10. Tausend

Preis geb. Mk. 5.—, geb. Mk. 7.50

Nur bar mit 30% und 11/10

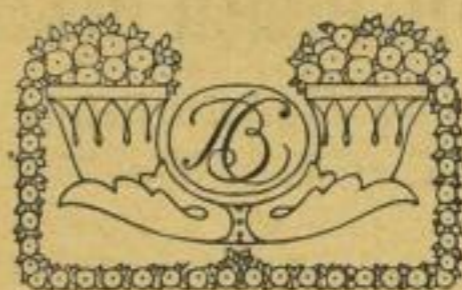
Auf bestem holzfreiem Papier

*

Aus dem Inhalt:

Persönliche Erfahrungen / Hütet Euch vor Hebbel / Der Stand unseres Theaters während des Weltkrieges / Aus Shakespeares ewigem Figurenkabinett (Horatio, Tubal, Shakespeares Narren, Ophelia u. a.) / Ibsen-Aufgaben / Hebbels Frauen / Drei Dichter Wiens, Raimund, Nestroy und Anzengruber / Französische Schauspielkunst / Die Russen als Darsteller / Immermanns theatralische Sendung / Laube und Dingelstedt / Otto Brahm, Max Reinhardt / Der Faust / Meine Premiereneindrücke.

Bruno Cassirer · Berlin



z

Herbert Gulenberg
Mein Leben für
die Bühne

*

Gulenberg schreibt über sein neues
Buch:

„In diesem kleinen Welttheaterbuch habe ich mir meine Begeisterung wie meine Galle von der Seele geschrieben. Die Berufskritiker, denen ich, mich für manchen Schimpf zu revanchieren, ganz nebenbei in dem Band ein Dornenkränzlein aufgelegt habe, mögen mich noch so sehr tadeln. Eines sollen sie von diesem Buch so wenig wie von mir je sagen: daß es langweilig sei.“

Es läßt sich unschwer voraussagen, daß der Erfolg dieses neuen Essaybandes dem der Schattenbilderserie Herbert Gulenbergs, von der bisher Hundert- undsiebzehntausend Exemplare ausgegeben wurden, nicht nachstehen wird.

Ich kann nur bar liefern.