



M. 1.80

Wer jetzt
Professor Grotjahn's
Hygienische Forderung
verkauft, dient den
Notwendigkeiten
der Zeit.

50. Tausend.

Karl Robert Langewiesche, Verlag der „Blauen Bücher“
Königsberg im Taunus.

**Die Heilige
und ihr Narr**
von Agnes Günther

wird in folgenden Ausgaben geliefert:

1. Großoktav in einem Pappband zu 12 M.
2. " in zwei Pappbänden zu 15 M.
3. " in 2 Bände broschiert zu 10 M.
4. Taschenausgabe in 2 Pappbdn. zu 12 M.

Außerdem nehme ich Vorausbestellungen auf eine
in Ganzleinen gebundene einmalige
Auflage der zweibändigen Großoktav-
Ausgabe zu 20 M. entgegen, die Mitte
April vorliegen wird.

Bezugsbedingungen für alle Ausgaben:
von 10 Stück an 40% Rabatt.

Stuttgart, 15. März 1919.

J. F. Steinkopf Verlag.

Zwei amtliche Bilderwerke



7. Tausend

Im Auftrage der Universität zu München

**BILDER AUS
ALT-BAYERN**

ein Auszug aus unserem Monumentalwerk

ALT-BAYERN

mit Einführung und Text von
DR. HANS KARLINGER

in handlichem Format, künstlerisch ausgestaltet,
enthält 3 Bogen Einführungstext u. Anmerkungen
d. bekannten Autors u. eine Auswahl von rund

100 der schönsten Bilder

auf Kunstdruckpapier guter Friedensqualität.

*Münchner Neueste Nachrichten: Diese für die weitesten Kreise
erspriessliche Veröffentlichung weckt traulich ansprechend
die Erinnerung und den Wunsch, alle die versteckten
Schönheiten der heimatischen Gauen kennen zu lernen.*

Preis geb. M. 4. - ord., M. 2.70 bar

10 Stück mit 40 Prozent

Beschränkte Auflage!

Im Auftrage d. General-Gouverneurs für Belgien

DINANT

Eine Denkschrift

Mit zahlr. Abbild. u. Plänen u. einem Vorwort von
Fr. W. Freiherrn von Bissing

Kart. M. 6.50, geb. M. 8.50

*Neue Zürcher Zeitung: Der recht hübsch ausgestattete Band
kann als eine Art Inventarisierung der Bau- und Kunst-
denkmäler bezeichnet werden, wie solche in Belgien bisher
leider fast gänzlich fehlte.*

Eine reichillustrierte Städte-monographie vor-
bildlicher Art, die die historischen, kunst- und
kulturgeschichtlichen und städtebaulichen Ver-
hältnisse dieser alten Maasfestung eingehend
würdigt und mit Gedanken für einen Wieder-
aufbau schließt. Von besonderem Interesse
sind die Beiträge über die Dinanterie und über
die Dinanter Maler (Passir, Bles und Wiertz)
von Prof. Graul, über die Kathedrale von Prof.
Griesebach, sowie über die heimische Bauweise
von Prof. Heinrich.

INTERESSENTEN: Die Kriegsteilnehmer,
Historiker, Kunstfreunde, Architekten, Magistrate,
vor allem Bibliotheken

Zur Einführung:

7/6 mit 40 Prozent

ROLAND-VERLAG
MÜNCHEN-PASING