

# DIE HAMBURGER PRESSE



Ⓜ

Soeben erschienen:

## SCHILLER / *Don Karlos.*

Nach der Fassung von 1801, mit Ursteinzeichnungen von Anton Kling, Hamburg. Schrift: Tiemann-Mediaeval.

- A) 1-50 auf Bütteln, die Zeichnungen signiert, in feinstes Ganzleder handgebunden M. 200.-/150.-  
 A) 51-150 a. Bütteln, Zeichn. signiert, i. Halbmaroquin od. Halbleder a. hohe Bünde handgeb. M. 120.-/90.-  
 B) 151-500 auf feinstem Hadern in Halbleder handgebunden . . . . . M. 70.-/50.-

## PARIS VON DEM WERDER /

### *Friedensrede . . .*

(1640 in Hamburg und vielen anderen deutschen Städten von einem »wolgestalteten fünfzehnjährigen Edlen Knaben . . . mit schön abgewechselter Stimme, schön bequemen Bewegungen und zierlichsten Gebärden aller Leibsgliedmaßen . . .« abgehalten). Getreu dem Original in alter Schwabacher gedruckt, in geschmackvollem Umschlag kartoniert, lieft sich dieses Büchlein wie eine Offenbarung des Friedens.

- A) 1-140 auf imitiert Japan . . . . . M. 12.-/9.-  
 B) 151-500 auf getöntem Papier . . . . . M. 7.-/5.-

## JEAN PAUL / *Friedenspredigt an*

### *Deutschland.*

Jean Paul schreibt vor über 100 Jahren, kurz nach dem Tilsiter Frieden u. a.: »Wir wohnen jetzt noch im Baugerüste der Zeit — und freilich ist ein Gerüste nicht die bequemste Wohnung. Aber unsere vorherige war ja noch zerlöcherter und durchsichtiger, als irgend ein Gerüste, gleichsam nur das Gerüste zu einem Gerüste.« Der beste Beweis für die Aktualität des Büchleins ist wohl, daß soeben noch eine Ausgabe in Wien erschienen ist und vor kurzem eine dritte demnächst in München erscheinende Ausgabe angezeigt wurde.

- A) 1-150 auf Bütteln, in geschmackvollem Umschlag kartoniert . . . . . M. 12.-/9.-  
 B) 151-500 auf helles Hadern, in geschmackvollem Umschlag kartoniert . . . . . M. 7.-/5.-

Anfang Mai erscheint:

## TIECK / *Minnelieder aus dem schwäbischen Zeitalter.*

Mit Bildern von Ph. O. Runge und Einleitung von Prof. G. Pauli, Hamburg. Schrift: Kochsche Frühling-Fraktur. Ausstattung und Preise wie bei DON KARLOS.

Vor diesem erscheint als Frühlingsgabe für die Freunde der HAMBURGER PRESSE:

## *An meinen Sohn H. . .*

Den Bücherfreunden wird dieses seltene kleine Büchlein des Wandsbecker Boten MATTHIAS CLAUDIUS, das er mit inniger Liebe seinem Sohne mit auf die Lebensreise gab, wohl bekannt sein. Eigentlich als Geschenk gedacht, soll doch ein Teil in den Handel kommen. In Steiner-Prag-Fraktur auf Bütteln gedruckt und in Handpapierumschlag gelegt. Ungefähr M. 3.- bis 4.- ord.

Die Bestellungen auf PARIS VON DEM WERDER und JEAN PAUL sind bereits ausgeführt. DON KARLOS wird in diesen Tagen ausgeliefert. Die Ausgaben A sind bis auf wenige Exemplare vergriffen, die Ausgaben B können noch geliefert werden. Prospekte stehen noch in mäßiger Anzahl zur Verfügung.

Hamburg, Anfang April 1919.  
 Hermannstraße 30.

Verlag der  
 HAMBURGER PRESSE  
 Walther Barth.