

# Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel

Anzeigenpreise auf dem Umschlag für Mitglieder:  
die erste Seite 200 Mark, die übrigen Seiten 25 Pfennig  
für eine viergepaltene Petitszelle oder deren Raum.  
Für Nichtmitglieder: die erste Seite 300 Mark,  
auf den übrigen Seiten die viergepaltene Petitszelle  
oder deren Raum 75 Pfennige. Anzeigen auf der  
zweiten, dritten und vierten Umschlagsseite werden wie  
... Inserate im Innern des Börsenblattes berechnet ...

Beilagen: Welcher Bestellzettelbogen, wöchentliches  
Verzeichnis der erschienenen und der vorbereiteten  
Neuigkeiten des deutschen Buchhandels mit Monats-  
register, monatliches Verzeichnis der neuen und ge-  
änderten Firmen, monatliches Verzeichnis der Ver-  
lagsfirmen, die ihre Werke mit Leierungs zuschlägen liefern  
usw., halbmonatliches Verzeichnis der zurückver-  
langten Neuigkeiten.

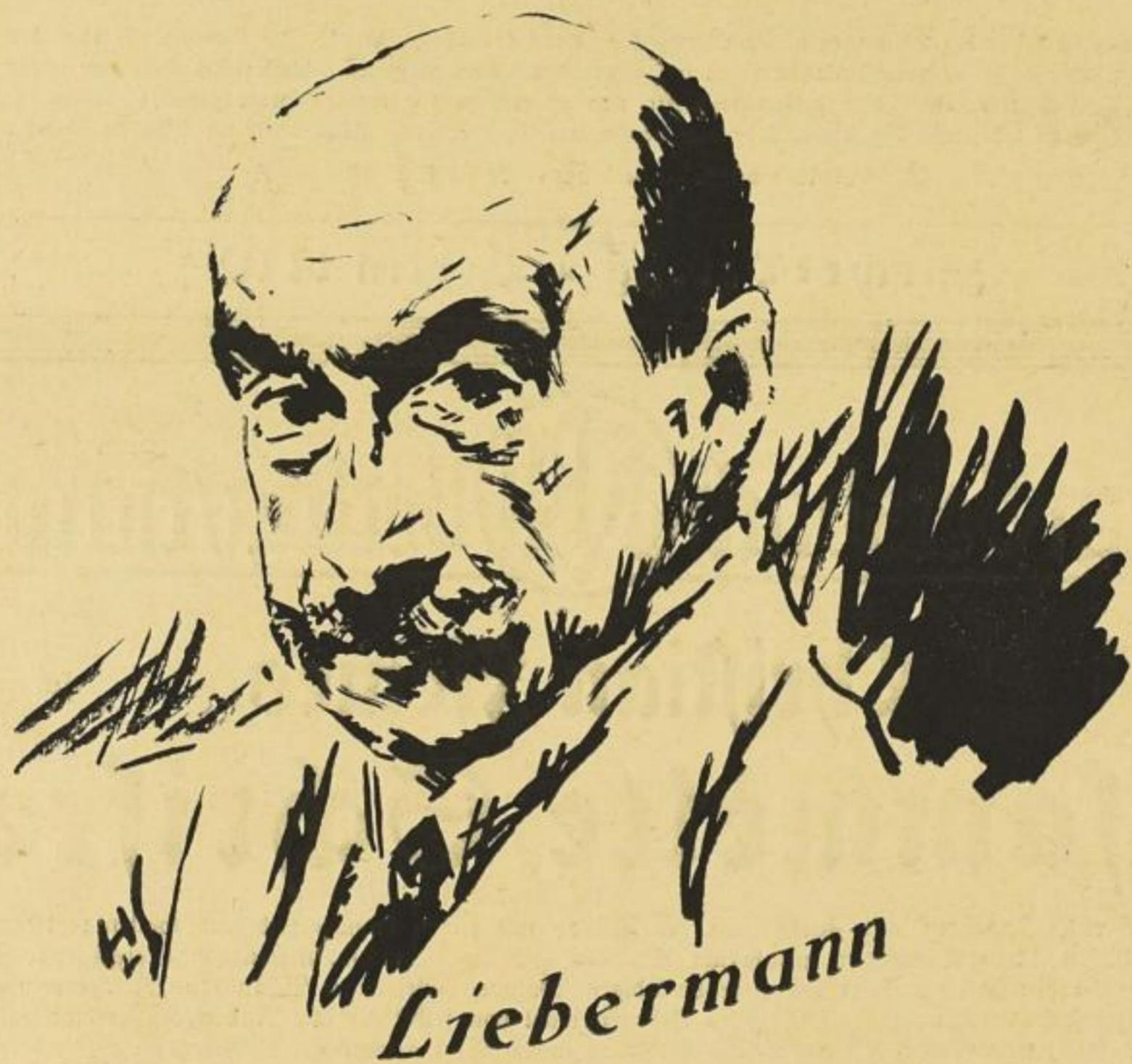
Eigentum des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig

Umschlag zu Nr. 71.

Leipzig, Freitag den 11. April 1919.

86. Jahrgang.

## E. Al. Seemanns Künstlermappen In Reihen und Stapeln aussstellen



1. Uhde-Mappe / 2. Thoma-Mappe / 3. Feuerbach-Mappe / 4. Grünewald-Mappe / 5. Rembrandt-Mappe / 6. Greco-Mappe / 7. Spitzweg-Mappe /  
8. Dürer-Mappe / 9. Rubens-Mappe / 10. Raffael-Mappe / 11. Tizian-Mappe / 12. Rausch-Mappe / 13. Murillo-Mappe / 14. Zumbusch-Mappe /  
15. Menzel-Mappe / 16. Steinhausen-Mappe / 17. Böcklin-Mappe / 18. Rlinger-Mappe / 19. Vermeer-Mappe / 20. Liebermann-Mappe /  
21. Velasquez-Mappe / 24. Holbein-Mappe / 27. Goya-Mappe. — Alle Mappen mit farbigen Bildern

Jede Mappe 6 Mark mit 30% \* 10 Mappen gemischt mit 35%  
25 und mehr Mappen gemischt mit 40%

## E. Al. Seemanns Künstlermappen