

# DER ANBRUCH



NACH DEM ORIGINALHOLZSCHNITT VON ERICH HECKEL

## FLUGBLÄTTER AUS DER ZEIT

HERAUSGEGEBEN VON OTTO SCHNEIDER  
UND J. B. NEUMANN / VERLEGT IM GRA-  
PHISCHEN KABINETT J. B. NEUMANN  
BERLIN W 50 KURFÜRSTENDAMM 232

DER ANBRUCH ERSCHEINT IN ZWANG-  
LOSER FOLGE, ZWÖLF HEFTE JÄHRLICH

GRAPHISCHE UND ORIGINALGRAPHISCHE  
BEITRÄGE DER FÜHRENDEN  
EXPRESSIONISTEN

Großes Format 41:28 cm/Preis des Heftes M. 1.—

### Die Vorzugsausgabe

in 150 nummerierten Exemplaren ist auf bestem Bütten-  
papier gedruckt und enthält 6 große Originalholzschnitte  
von Erich Heckel, Max Pechstein, Lyonel Feininger,  
Karl Schmidt-Rottluff, Christian Rohlf's u. e. A. als  
Sonderbeilagen / Diese Vorzugsausgabe wird nur  
ganzjährig zum Preise von Mark 240.— abgegeben  
und ist wie die gewöhnliche Ausgabe durch alle  
Buch- und Kunsthandlungen zu beziehen.

## DER ANBRUCH ZÄHLT ZU SEINEN MITARBEITERN

P A U L A D L E R	O S K A R K O K O S C H K A
M A X B E C K M A N N	A L F R E D K U B I N
J O S E F B E R N H A R D	L U D W I G M E I D N E R
O T T O K A R B R E Z I N A	F R I E D R. M E L L I N G E R
M A X B R O D	O T T O M Ü L L E R
E R H A R D B U S C H B E C K	R O B E R T M Ü L L E R
T H E O D O R D Ä U B L E R	E D V A R D M U N C H
H A N S D E U T S C H	R O B E R T M U S I L
A L B E R T E H R E N S T E I N	A R N O N A D E L
E R N S T F E I G L	H E I N R I C H N A U E N
F R I E D R I C H F E I G L	A L F R E D N E U M A N N
L Y O N E L F E I N I N G E R	E M I L N O L D E
J O H A N N E S F I S C H E R	R U D O L F P A N N W I T Z
O. M A U R U S F O N T A N A	M A X P E C H S T E I N
L E O N H A R D F R A N K	C H R I S T I A N R O H L F S
F E L I X G R A F E	A. E. R U T R A
P A R I S V O N G Ü T E R S L O H	W E R N E R S C H E N D E L
R I C H A R D G U T T M A N N	K. S C H M I D T - R O T T L U F F
A L F R. V O N H A T Z F E L D	O T T O S C H N E I D E R
E R I C H H E C K E L	J A K O B S T E I N H A R D T
J A K O B H E G N E R	F E L I X S T Ö S S I N G E R
H E R M A N N H U B E R	A N D R E A S T H O M
W I L L I J Ä C K E L	F R I T Z V O N U N R U H
R I C H A R D J A N T H U R	J O H A N N E S U R Z I D I L
G E O R G K A I S E R	B E R T H O L D V I E R T E L
H E R M A N N K A S S A C K	A L F R. W O L F E N S T E I N
E. L. K I R C H N E R	O T T O Z O F F

1919 Nr. 1 enthält:

*Ludwig Meidner*, Aufruf an alle Künstler.

*Paul Adler*, Von dem Elend der Welt.

Unendlich herrlich sei die letzte Spur von Mensch

*Ernst Weiss*, Alte Verbrecher.

*Ernst Weiss*, Ich träume mich hinab zu Steinen.

*Johannes Urzidil*, Unterweltlicher Psalm.

Vier Bilderbeiträge von

Erich Heckel, Ludwig Meidner,  
Christian Rohlf's und Oskar Kokoschka

PREIS DER NUMMER M. 1.—, netto 70 Pfennig

VORZUGSAUSGABE M. 240.—, netto M. 168.—

Die Versendung erfolgt in Rollen; bis zu 10 Exem-  
plaren wird für die Verpackung 30 Pfennig berechnet.