



**SOEBEN ERSCHIENEN:**  
 Vier original-graphische Blätter von  
**EGON SCHIELE †**

**2 Radierungen: „KÜMMERNIS“ und „KAUERENDE“**

Einmalige Auflage von 200 Exemplaren  
 Plattengröße 465×315 mm.

- 50 Abzüge auf Japan . . . . . à M. 150.—
- 50 Abzüge auf französischem Büfien . . . . . à M. 100.—
- 100 Abzüge auf Massimilianicobüfien . . . . . à M. 60.—

Preiserhöhung vorbehalten  
 Sämtliche Abzüge tragen den Signaturstempel.

**2 Lithographien:**  
**„BILDNIS PARIS GÜTERSLOH“ und „MÄDCHENAKT“**

Einmalige Auflage von 125 Exemplaren  
 Bildgröße 300×250 und 210×270 mm.

- 25 Abzüge auf schwerem Kupferdruckbüfien . . . . . à M. 80.—
- 100 Abzüge auf reinem Lithographiehaderstoff . . . . . à M. 50.—

Preiserhöhung vorbehalten  
 Diese Blätter sind auf der Handpresse gedruckt und mit dem Signaturstempel versehen  
 Platten und Steine wurden abgeschliffen.

Die vorstehend angezeigten original-graphischen Arbeiten des allzufrüh verstorbenen genialen Künstlers sind die einzigen seiner graphischen Arbeiten, welche in den Kunsthandel gelangen. Außer diesen vier original-graphischen Blättern hat Schiele nur noch zwei Porträt-Radierungen geschaffen, die in Privatbesitz sind. In Anbetracht des hochgesteigerten Interesses für alle Arbeiten dieses Künstlers werden diese bisher unbekanntes, nur in der angegebenen kleinen Auflage gedruckten Blätter binnen Kürzestem außerordentlichen Seltenheitswert haben.

Wir liefern nur bar mit 30%.

**Geschäftsstelle der Avalun-Drucke:**  
**Wien IX, Peregringasse 1.**

**Auslieferung für Deutschland: F. Volckmar, Leipzig.**