

Der  
**Körperliche Aufbau**  
des  
neuen Deutschland  
braucht  
**gute Turn- und Sportbücher**

Wir empfehlen:

**Handbuch für Wettturner.** Von Alfred Glatow und G. Jahns. Die beste Empfehlung dieses interessanten Buches dürfte die Kritik sein, die die „Berliner Morgenpost“, das größte deutsche Blatt, dem Werk widmete: . . . Die Turnliteratur hat in diesem Werk eine Bereicherung erfahren, für die ihr namentlich die jüngeren Turner von Herzen dankbar sein werden. Leitfäden für Schulturnen, Vorturnerbücher usw. haben wir ja in Hülle und Fülle, aber ein Buch, das den Tausenden von jugendkräftigen Wettturnern Aufklärung über die ihnen meist unbekanntesten theoretischen, hygienischen und moralischen Seiten des Wettkampfes gibt, fehlte vollständig. Um so angenehmer fällt es außerdem auf, daß dieser Versuch gleich so gut ausgefallen ist. Alfred Glatow, der erste Sieger des 9. Deutschen Turnfestes in Hamburg, hat im Verein mit seinem Mitarbeiter ein Buch geschaffen, dem man es auf jeder Seite anmerkt, daß es aus der Praxis für die Praxis des Turners geschrieben ist. Mit 26 Porträts hervorragender Turner. Preis 3. — Mt.

**Was soll der Wettturner wissen?** 21 Briefe an einen jungen Turngenossen von Alfred Glatow. — Auf 90 Seiten gibt der bekannte 1. Sieger des Deutschen Turnfestes hier eine Reihe hochinteressanter und wertvoller Ratschläge, die für jeden Turner und sportlichen Wettkämpfer von größter Bedeutung sind. Preis 1. — Mt.

**Der Wassersport,** 6. Heft der Volksbibliothek für Körperkultur. — Enthält alles Wissenswerte über Rudern, Schwimmen, Segeln, Angeln usw. Reich illustriert. Preis 75 Pfg.

**Olympia-Heft,** 7. Heft der Volksbibliothek für Körperkultur. — Wie die olympischen Spiele im Altertum die Auslese der besten griechischen Jünglinge und Männer versammelten, so hat auch das olympische Fest in Athen an 700 Wettkämpfer aller Länder versammelt, die das Interessanteste boten, was die moderne Körperkultur zu zeigen hatte. Die darin enthaltenen Berichte sind für die Frage der Körperkultur außerordentlich wichtig. Preis 75 Pfg.

**Turner und Helden** von Gustav Mödel. Preis broschiert 3. — Mt., gebunden 3 60 Mt.

Angeregt durch das große Werk „Wie wir unser Eisern Kreuz erwarben“, hat der Herausgeber eine Reihe von Turnern ausfindig gemacht, die alle für besondere Heldentaten das Eiserne Kreuz im Jahre 1870/71 errangen. An ungemein plastischen Selbsterlebnissen wird hier gezeigt, daß Turnen und Körperkultur an der Ausbildung von Mut, Entschlossenheit und Tatkraft erheblichen Anteil hatten, als deren Ausfluß die in 30 Kapiteln geschilderten Heldentaten zu betrachten sind. So wächst das Buch über den Rahmen der üblichen Kriegserinnerungen hinaus zu einem psychologischen Dokument an, das für jeden Offizier, jeden Turner und Sportsmann eine besondere Bedeutung hat.

**Die Prohebände von Kraft und Schönheit** geben ein interessantes Spiegelbild der Körperkultur in Deutschland, wie sie von dieser illustrierten Monatszeitschrift seit 19 Jahren vertreten wird. Jeder Proheband besteht aus 3-4 verschiedenen Heften und enthält auf 96-128 Seiten mit zahlreichen Abbildungen eine Fülle lehrreicher Aufsätze und anregender Gedanken. Neu erschienene Prohebände 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14. Preis jedes Bandes 75 Pfg.

**Die Zeitschrift Kraft und Schönheit,** 19. Jahrgang, bringt in jeder Nummer so viel Interessantes über Turnen, Sport, Körperkultur und Gesundheitspflege, daß mit Leichtigkeit dauernde und treue Leser gewonnen werden. Probeheft 60 Pfg.

**Verlag „Kraft und Schönheit“**  
Berlin-Steglitz

**Georg Westermann**



Braunschweig  
Hamburg  
Berlin



SOEBEN IST ERSCHEINEN U. WURDE  
VERSANDT

MAX VON BOEHN

**MODE-  
SPIEGEL**

MIT MEHRFARBIG. TITELBILD / 103 EIN-  
UND 31 MEHRFARBIGEN ABBILDUNGEN  
IM TEXT

MAX VON BOEHN, der bekannte Geschichtsschreiber, zeigt sich hier von seiner glänzendsten Seite. Er behandelt den Stoff trotz seiner wissenschaftlichen Gründlichkeit in der ihm eigenen flüssigen und leichten Art, ohne zu ermüden und bleibt im allerbesten Sinne unterhaltend. Er behandelt in geschichtlicher Reihenfolge auf Grund eingehender Studien DAS BRAUTKLEID / DIE KINDERMODE IM WANDEL DER JAHRHUNDERTER / DIE SCHÖNHEITABENDE VOR HUNDERT JAHREN DIE GESCHICHTE DES MODEJOURNALS SOWIE DAS VERHALTENIS VON KRIEG UND MODE

VORNEHMES GESCHENKBUCH

auf feinstem Kunstdruckpapier gedruckt, geschmackvoll  
in Ganzleinen gebunden mit Goldschnitt

14 MARK ord.

35% bar und 11/10

mit 40%