

Z

Soeben erschienen:

Heft 5 der Kunsthefte

Plakatkunst und Revolution

von Oscar Gehrig

Plakate der Revolution, Dokumente der Zeit, Rufe im Streit, nirgends wie hier spiegelt sich das Bild der Bewegung, die wir erlebten! Am sichtbarsten lebte die Revolution im Plakat. Arbeit, Hunger, Streik, Nationalversammlung, Parteigeschrei und Kampf; um das Volk zu gewinnen, zu überzeugen, blieb das Plakat.

Fast grotesk war der Tanz der Plakate, widersprechend, sich bekämpfend wie die Aufrufe und Kämpfe zur Wahl. Tendenzkunst und doch Kunst. Spiegel der Zeit! Ergänzung des Heftes, Quellen zur Revolution, Auszüge markantester Stellen aus Flugblättern, Aufrufen, Tageszeitungen.

Preis des Heftes 24×32 cm. 13 Tafeln, darunter 8 Farbentafeln, außerdem 4 Textabbildungen und ein besonders entworfener farbiger Umschlag. M. 3.60 ord. Bei sofortigen Barbestellungen liefern wir zu 40% und 11/10, fest zu 33⅓% und 11/10, à cond. 25%. Ein Probeheft mit 40% bar. A cond. können wir nur bei gleichzeitiger Bestellung von festen Exemplaren liefern.

**Verlag Ernst Wasmuth, A.-G., Berlin**