

Ⓩ In 3—4 Wochen erscheint: Ⓩ



Franz Wolff

Der Tanz ums Drama

In farbigem Umschlag von Hans Bohn
Geheftet 3 Mark Gebunden 5 Mark

Diese Blätter, in der äußeren Form Kritiken, sind mehr als dies. Die Dramen vom Ritsch bis zur Erhabenheit sind nur Vorwände. Vorwände, die seelischen Erschütterungen des Schreibenden wiederzugeben. Das Zittern seiner Seele, das Aufhorchen, das Verstehen, seine Liebe, seine Verachtung, seinen Haß, sein Lachen und Weinen. In diesen Blättern ist mehr: Aufrufe zum Leben in Flammenschrift, Rufe in die zuckende Zeit. Kein Beschäftigen mit erdfernen Dingen, an diesen Zeilen klebt das Blut der Zeit und ihre Armseligkeit. In ihnen dämmert aber auch die kommende Morgenröte, die Gewißheit besserer Tage. Diese Blätter sind Versuche einer ethischen Kritik. Aus der ekstatischen Betrachtung formten sich Erkenntnisse, die als die Grundelemente des Dramas erkannt werden müssen: die dichterische Entschleierung, die Abkehr vom Leben oder die Überwindung des Lebens als dichterische Forderung und die Darstellung der Leidenschaft.

Vor Erscheinen bestellt
40% (Einband no.) und 7/6

Delphin-Verlag / München

Für meinen Verlag befindet sich in Vorbereitung:

Goethe in Dornburg

von

Ⓩ Ludwig Sternaur

Mit reichem Bilderschmuck im
Geschmacke der Zeit ausgestattet

Steif kartoniert Preis etwa M. 2.50

Von allen Goethestätten sind die drei Schlösser Dornburg nicht nur eine der schönsten, die Legende umspinnt sie auch in besonders reichem und reizendem Flor. Der Weimar-Pilger begnügt sich meist damit, den dortigen Erinnerungen nachzugehen. Dies neue kleine Buch des bekannten Berliner Schriftstellers nun will auch Dornburg-Freunde gewinnen, das für Jena ungefähr das gleiche bedeutet wie Tiefurt für Weimar. Wer die stolz auf Bergeshöhe über der Saale thronenden Schlösser schon kennt, dem wird es schöne Stunden zurückrufen; den anderen wird es den geheimnisvollen Zauber erschließen, der dies Idyll seit Goethes Tagen unwittert. Denn es macht verklungene Tage in dichterisch beschwingtem Wort lebendig. Darüber hinaus ist es ein ernsthafter Beitrag zur Goetheforschung. Trägt es doch zum ersten Male aus der Goetheliteratur all das zusammen, was irgendwie auf Goethes Aufenthalte in Dornburg Bezug hat, und vieles, was dort ein stilles, verstecktes Leben geführt hat oder nicht recht zugänglich war, erhält in dieser besetzten Zusammenstellung eine ganz neue Bedeutung, hilft mit, eine tote Zeit in altem Glanz erstehen zu lassen.

Das Buch, das in der Weiß-*Fraktur* gedruckt wird, erscheint in stügerechter Ausstattung. Der reiche Bilderschmuck macht es jedem Besucher Dornburgs zu einer reizvollen Erinnerung.

Lieferungsbedingungen:

➤ 2 Probeexemplare bar mit 50% ➤

wenn auf beiliegendem Zettel bestellt.

Sonst bar mit 40% und 13/12, bedingt mit 30%.

Ich bitte aber, möglichst bar zu verlangen, da ich voraussichtlich bedingt nur werde in Ausnahmefällen liefern können

Berlin-Lichterfelde Edwin Runge, Verlag