

FRITZ GURLITT VERLAG



CHARLOTTE BEREND

FRITZI  
MASSARY6 Originallithographien in Künstlerbatik-  
Mappe

## AUSGABE A:

Auf echt handgeschöpftem Büttenkarton in  
Passepartouts. Alle Drucke handsigniert.  
Drei der Lithographien wurden von der  
Künstlerin in Aquarell handkoloriert  
Mappe mit Lederrücken

Nr. 1—XX Subskriptionspreis M. 400,—  
(ausschl. Luxussteuer) mit 25%

## AUSGABE B:

Auf echt Zandersbütten, handsigniert  
Mappe mit Leinenrücken

Nr. 1—40 Subskriptionspreis M. 150,—  
(ausschl. Luxussteuer) mit 33 $\frac{1}{3}$ %

\*\*

Fritz Gurlitt Verlag

Berlin W 35, Potsdamer Straße 113

FRITZ GURLITT VERLAG



ERNST STERN

DIE BÜCHSE  
DER PANDORA

12 Originallithographien  
und Titelblattzeichnung  
zu Frank Wedekinds Drama

## AUSGABE A:

Nr. I—XV auf echt Zanders-Bütten, in  
Passepartouts. Diese 15 Mappen enthalten  
eine weitere Lithographie, die nur für diese  
15 Exemplare gedruckt wird

Alle Drucke vom Künstler handsigniert  
Mappe mit Pergamentrücken

Titelblatt vom Künstler handkoloriert  
Subskriptionspreis M. 400,—  
(ausschl. Luxussteuer) bar mit 25%

## AUSGABE B:

Nr. 1—40 auf handgeschöpftem Bütten  
in Passepartouts

Mappe mit Leinenrücken  
Drucke handsigniert

Subskriptionspreis M. 250,—  
(ausschl. Luxussteuer) bar mit 33 $\frac{1}{3}$ %

Fritz Gurlitt Verlag

Berlin W 35, Potsdamer Straße 113