

Axel Juncker Verlag

☐ Kurfürstendamm 210



Berlin W. 15

Camille Lemonnier

Gesammelte Werke

Camille Lemonnier, Warum ich Männerkleider trug.

Erlebnisse einer Frau. Roman.

Preis br. M. 5.— ord., M. 3.35 bar,
geb. M. 7.— ord., M. 4.65 bar.

„Mit unbekümmerter Wahrheitsliebe führt uns der Meister den Mann in seiner ganzen brutalen Bestialität vor Augen. Schönungslos zieht er der brünstigen Sinnlichkeit die schützende Hülle konventioneller Zustände von den Schultern und peitscht die Nackte mit der Geißel der im Leser lebendigen Moral.“

Camille Lemonnier, Der eiserne Moloch. Roman.

Preis br. M. 6.— ord., M. 4.— bar,
geb. M. 8.— ord., M. 5.35 bar.

In seinem Nachwort sagt Johs. Schlaf u. a. von diesem Roman C. Lemonniers — des „Altmeisters der belgischen Moderne, der zugleich in richtigem Betracht der Lehrmeister Maeterlincks und Verhaerens ist und seinen Verdiensten nach vollwertig sich ihnen zugesellt“: „Dieser Roman wird sich ungezwungen in Parallele stellen zu Zolas ‚Germinal‘. Aber ich gebe unbeschens ‚Germinal‘ gegen ‚Der eiserne Moloch‘ daran!...“

Camille Lemonnier, Ein Mann. Roman.

Preis br. M. 5.— ord., M. 3.35 bar,
geb. M. 7.— ord., M. 4.65 bar.

Es ist die tragisch-wilde Liebesgeschichte einer Bauern- tochter und eines Wilderers mit einer verblüffenden Kraft zur Darstellung gebracht, einer Plastik der Schilderung und einer so stürmischen Leidenschaftlichkeit, wie es nur ein Schriftsteller vermag, der auf das Innigste mit seinem eigenen Werke verwachsen ist.

Camille Lemonnier, Aus den Tagen von Sedan.

Preis br. M. 4.— ord., M. 2.65 bar,
geb. M. 6.— ord., M. 4.— bar.

„All das ist mehr als ein Lied vom schweren Sterben, schweren Zusammenbruch: ein Melodram des jüngsten Gerichts —“

Camille Lemonnier, Der kleine Nazarener. Roman.

Preis br. M. 4.— ord., M. 2.65 bar,
geb. M. 6.— ord., M. 4.— bar.

Dieser Roman gemahnt an Hauptmanns großes Buch vom „Narr in Christo“, leichter und zugänglicher und vor allem lebenswürdig, froh und farbig, wie die Art jenes flämischen Katholizismus, aus dem das Werk herausgewachsen ist, und den es mit einem zeitgemässen, aber mit einem liebevollen Lächeln nicht abtut, sondern darstellt.

Cam. Lemonnier, Erinnerungen.

Preis br. M. 4.— ord., M. 2.65 bar,
geb. M. 6.— ord., M. 4.— bar.

Diese Erinnerungen des grössten belgischen Romanciers unseres Jahrhunderts enthalten u. a.: Aufzeichnungen über Flaubert, Victor Hugo, de Coster, Baudelaire, Rops; Meunier etc.

Weitere Bände in Vorbereitung.

Falls auf beiliegendem Zettel verlangt, liefern wir mit 40% Partien gemischt 11/10. Einband netto.