

Turm-Verlag Albert Plafek ♦ Abtlg. Kunstverlag ♦ Leipzig ♦ Inselstraße 5



(Originalgröße).

Ex=
libris



E (Originalgröße)

Aus den
Büchern



(Originalgröße)

Ex=
musicis



(Originalgröße)

Das Exlibris, welches aus dem 15. Jahrhundert stammt, hatte in den früheren Jahrhunderten wiedererweckt worden war, beinahe nur heraldischen Charakter. Wenngleich angenommen werden darf, daß ein Wappen für die heutigen Menschen, die zumeist keines Und gerade heute, wo das Exlibris in seiner jüngsten Schöpfung so vielseitig und ungenannter Persönlichkeitshinweis sein. Es gibt so gut wie nichts, das sich nicht von ihm werden darf. Und dies mit Recht, denn wenn man früher in der Beurteilung desselben ganz im Gegenteil dazu, alles zu erlauben.

Das Exlibris ist keineswegs ein Luxus, sondern es verhindert vielmehr das unschöne Verbot den Besitzer des Buches und schützt denselben vor Verlust, Vertauschen und Abhandlung mehr oder minder großen resp. kleinen Bucherei und da ermöglicht es das allgemeine Mit Heutigem bringe ich eine Reihe von allgemeinen Exlibris in den Handel, die der Anpassung. Sämtliche Exlibris und Exmusicis die ich der Öffentlichkeit übergebe, sind von G. Wurm aus Wien, herausgegeben, zum Teil von ihm selbst gezeichnet und in dem und somit sein eigenes Bucheigenzeichen erwirbt.

Bis jetzt liegen 50 verschiedene „Exlibris“, „Exmusicis“ und „Aus den Büchern“ fertig vor. Der Preis ist des Massenabsatzes wegen auf M. 12.— und gest. Benutzung beiliegenden Bestellzettels. Firmen, die sich mit mir in Verbindung zu setzen.

Leipzig, Mitte Mai 1919.

underten, wie auch zu Anfang des 19. Jahrhunderts, als es nach langem Schlaf viele, nicht ganz mit Unrecht, das heraldische Exlibris vorziehen, so darf nicht verstanden werden, daß ein Wappen für die heutigen Menschen, die zumeist keines Und gerade heute, wo das Exlibris in seiner jüngsten Schöpfung so vielseitig und ungenannter Persönlichkeitshinweis sein. Es gibt so gut wie nichts, das sich nicht von ihm werden darf. Und dies mit Recht, denn wenn man früher in der Beurteilung desselben ganz im Gegenteil dazu, alles zu erlauben.

Das Exlibris ist keineswegs ein Luxus, sondern es verhindert vielmehr das unschöne Verbot den Besitzer des Buches und schützt denselben vor Verlust, Vertauschen und Abhandlung mehr oder minder großen resp. kleinen Bucherei und da ermöglicht es das allgemeine Mit Heutigem bringe ich eine Reihe von allgemeinen Exlibris in den Handel, die der Anpassung. Sämtliche Exlibris und Exmusicis die ich der Öffentlichkeit übergebe, sind von G. Wurm aus Wien, herausgegeben, zum Teil von ihm selbst gezeichnet und in dem und somit sein eigenes Bucheigenzeichen erwirbt.

Bis jetzt liegen 50 verschiedene „Exlibris“, „Exmusicis“ und „Aus den Büchern“ fertig vor. Der Preis ist des Massenabsatzes wegen auf M. 12.— und gest. Benutzung beiliegenden Bestellzettels. Firmen, die sich mit mir in Verbindung zu setzen.

Bis jetzt liegen 50 verschiedene „Exlibris“, „Exmusicis“ und „Aus den Büchern“ fertig vor. Der Preis ist des Massenabsatzes wegen auf M. 12.— und gest. Benutzung beiliegenden Bestellzettels. Firmen, die sich mit mir in Verbindung zu setzen.

Hochachtungsvoll

Turm-Verlag Albert Plafek
Abtlg. Kunstverlag.