

Karl W. Hiersemann in Leipzig:
 Jahrb. d. dtchn. Adels. Bd. 2 (1908).
 Berichte u. Mitteilgn. d. Altert.-Vereins zu Wien. Bd. 1 Teil 1, Bd. 10, 17, 18, 22.
 Z'schr. f. dtche. Kulturgesch. N. F. IV. Jg. (1875.)
 Williamson, History of portrait miniatures. 1897.
 Kuhn, Gesch. d. Plastik. 1909.
 Zu Sibmachers Wappenb., Suppl. 6 bis 12 od. 1 bis 12, oder Hauptbd. m. d. 12 Suppl.
 Heriarte, Descripcao do Estado do Maranhao Para etc. Wien 1874.
 Ratzel, polit. Geographie. 1904.
 Kunstchron. — Kunstmarkt 1917/8.
 Gemälde-Galerie d. k. Museen zu Berlin. Lfg. 3 bis 26.
 Keller, G., ges. Werke. 10 Bde. Diener-Schönberg, die Waffen d. Wartburg. Berl. 1912.
 Lipperheide, antike Helme. München 1896.
 Meier-Graefe, Orlando u. Angelica. Puppenspiel. Berl. 1912.
 Stedmann, Gesch. d. Ursprungs d. american. Krieges. 2 Bde. Berl. 1795.
 Hochstetter, Neu-Seeland. Stgt. 1863.
 Friedrich II., Briefe. Mit Jll. v. Menzel. 2 Bde. Berl. 1914.
 Ältere Literatur üb. die Schlacht bei Lützen (Leichenpred. über Gustav Adolph), sowie Ansichten u. Schlachtenpläne aus jener Zeit.
 Boissard, Topogr. urbis Romae. Frkt. 1603.
 Desgodetz, les édifices antiques de Rome. Paris 1682.
 Furtwängler, Aegina. Mchn. 1906.
 Piranesi, Opere varie di architettura. Roma 1759.
 Fulvio, delle antichità di Roma. Venedig 1588.
 Lindenschmit, die Altertümer unserer heidn. Vorzeit. Mainz 1864—1900.
 Dreger, Entwicklungsgesch. der Spitze. Wien 1910.
 Strykowski, Kleinasien. Lg. 1903. Amida. Heidelb. 1910.
 Schmidt, Gesch. d. dt. Stämme. Berl. 1904—15.
 Lipsch, Wirtsch. u. soz. Grundl. d. europ. Kultur. Wien 1918.
 Dürer-Folgen, auch Einzelblätter (Kupferstiche u. Holzschnitte), ebenso Drucke m. Holzschn. v. Dürer.
 Ploss, das Kind. 3. A. Lg. 1911/12.
 Sievers, Asien. 2. A. Lg. 1904. Australien. 2. A. Lg. 1902.
 Tariaglia, Nova scientia inventa. Ven. 1537.
 Lessar, Reise i. Turkestan. Engl., franz. od. russ. Ausg.
 Kiegl, spätröm. Kunstindustrie. Wien 1901.

Karl W. Hiersemann in Leipzig
 ierner:
 Seeck, Gesch. d. Untergangs d. antiken Welt. 6 Bde. 1897/1914.
 Wilpert, die Malereien d. Katakomben Roms. 2 Bde. Freib. 1903.
 Illustr. Werke französ. Meister d. 19. Jahrh., bes. Impressionisten, wie: Manet, — van Gogh, — Renoir, — Gauguin, — Munch etc., ausserdem ill. Werke von Doré, — Gavarni, — Chodowiecki, — Beardsley, — Rops, — Delacroix.
 Busch, Frühe Ausg.
 Ausgaben franz. Autoren d. 19. Jahrh. (Balzac, — Mirbeau, — Flaubert, — Maupassant, — d'Aurévilly, — H. Beyle, — Villiers de l'Isle-Adam, — Mallarmé.
 Leidinger, Evangelarium Kaiser Ottos III.
 Sack, Beschreibg. ein. Reise n. Surinam. Bln. 1818.
 Cosmographia. Frkt. 1576.
 Leuchs, das Neueste u. Nützl. der Erfindgn. Nbg. 1803—26.
 Munro, Lake-dwellings of Europe. Lond. 1890.
 Meyer, A. B., Gurina im Obergallthai. Dresd. 1885.
 Salin, altgerman. Tierornamentik. Stockh. 1904.
 Rotschitz, Processus iuris. Deutsch. Baulzen 1559.
 Riehl, Naturgesch. d. Volkes. Stgt. 1855—58.
 Rovinski, I. élèves de Rembrandt. Lehrs. Kat. d. dtchn., niederl. u. franz. Kupferstichs. Wien 1908.
 Türk. Trachtenbuch. ca. 1840.
 Andersen, orient. Reise-Beschreibung. Hbg. 1696.
 Baldaeus, Beschreibg. d. Ostind. Küsten Malabar etc. Amst. 1672.
 Dapper, Asia. Nbg. 1688—89.
 Euphrasen, Reise n. d. Insel St. Bartholemi. Gött. 1798.
 Forster, Gesch. d. Entdeckgn. im Norden. Frkt. a/Oder. 1784.
 Pauli, Reinicke Fuchs. Fkt. 1556.
 Lauterbeck, Regentenbuch. 1559.
 Schmauss, Pasquillus. New Ztg v. Teuffel. 1546.
 Publ. d. Vereins f. Orig.-Radierg. in Bln. Bln. 1886—1906.
 Aristoteles, das allerredelst Regiment d. Gesundheit. Aupsb. 1530.
 Künste, D. graph. Jg. 1889, 1894, 1913 u. f.
Quelle & Meyer in Leipzig:
 Gjellerup, Karl, die Hügelmühle, — die Weltwanderer, — die Hirtin u. d. Hinkende, — reif für das Leben.
S. C. van Doesburgh in Leiden:
 *Christiansen, Elemente d. theoret. Physik. 1910.

A. Dressel in Dresden-A. 14:
 *1 Stumpf, Erscheinung u. psych. Funktionen.
 *1 Heiler, Gebet.
R. Dech & Co. in Bern:
 Unde-Spitzweg. Grosse Ausgabe. Paulsen, Schopenhauer.
 Voss, Marinekunde.
 Velhagen & Klasing's Monatshefte. 27. Jahrg. Heft 9.
 Schnase, Grundbegriffe d. Kunstgeschichte. Geb.
 Goethes Werke. Ausgabe 1828.
 Textbd. zu den erot. Bildern von Zichy.
 Amerikanische Anthologie.
 Marx, Kapital.
 Spitteler, olymp. Frühling. Erstausgabe.
 Spemanns gold. Buch d. Musik. Gb. Simmel, Rembrandt.
 Gotthelfs Werke. (Verlag F. Zahn, Neuenburg.)
 Haus in der Sonne, Das. (Blaue Bücher.)
Taussig & Taussig in Prag:
 *Schmidt, pharm. Chemie. —
 *Kepler, Tabulae Rudolfinae. 1627.
 *Shaws Werke. II. Geb.
 *Galerie berühmter Pädagogen. (Augsburg.)
 *Vanselow, Correspondance franç.
Gebr. Müller's Bh., Dürkheim:
 1 Sachs-V., enzyklop. Wtb. 2. Tl. Grosse Ausg.
J. St. Goar in Frankfurt a. M.:
 *Apian-Bennowitz, die Geige.
 *Lütgendorff, die Geigenmacher. Alles über Geigenbau.
 *Schweiz. Farbige alte Ansichten v. Bleuler, — Lory, — Aberli, — Mechal.
 *Kostüme, Schweizer, v. Freudenberger u. Aberli.
 *Neue Antiquar.-Kataloge sofort n. Erscheinen erb.
 *Frankfurt, — Mannheim, — Bremen, — Stuttgart, Alte Ansichten in Farben.
 *Bremen, Guckkastenblätter.
 *Modekostüme bis 1830.
K. Keil's Nachf. in Rudolstadt:
 1 Hervé, Mamsell Nitouche. Klav.-Ausz. m. untergelegt. Text. Gb.
Passage-Buchhandlung in Jena:
 *Schack, Poesie u. Kunst d. Araber. (Cotta.)
 *Göschel. Nr. 381/82.
C. Th. Nürnberger's Buchhandlg. in Königsberg i. Pr.:
 *Bölsche, Liebesleben.
 *Touss.-Lang., Unterr.-Br. Alles.
 *Lehmans Handatl. 33.
Hans Heinrich Kopp in Swinemünde:
 *Senfs Briefm.-Katalog 1914 oder spätere Ausg. Markenteil.
 *Lübke-Semrau, Grdr. d. Kunstgesch. I u. IV. Geb.
 *Alles über Theodor Storm. Stets!

Georg & Co., Kunstverlag, Genf:
 Cladel, Rodin. (van Oest.)
 Daumier-Mappe. (Marées-Ges.)
 Skizzenmappe. (Marées-Ges.)
 Cézanne-Mappe. (Marées-Ges.)
 Michelangelo, Zeichngn. (Bard.)
 Voltaire, Oeuvres. 71 vols. Kehl 1784—89. Moreau.
 Laborde, Choix de chansons. Paris 1773. (Auch unvollständ. Expl.)
 Boccaccio, Decamerone. 1757, Gravelot. (Franz. oder italien.)
 Rousseau, Lettres de deux amants. Amsterdam. 6 vols. Gravelot.
 Lafontaine, Contes et nouvelles. 1762, Eisen.
 — les amours de Psyché. 1795, Moreau.
 Monument du Costume physique, p. Moreau le Jeune. 1789.
 Corneille, Pierre. Oeuvres. 1817, Moreau.
 Racine, Oeuvres. Paris 1811. Moreau.
 Imbert, Historiettes et nouvelles. 1774. Moreau.
 Lafontaine, Oeuvres. Paris 1814.
 Gessner, Oeuvres. Paris 1799.
 Héloïse et Abailard, Lettres. Paris 1795, Moreau.
 Molière, Oeuvre. Ps. 1773, Moreau.
 Rousseau, J. J., Oeuvres. Londres 1774, Moreau.
 Heplameron. (Freudenberger.)
 Einzelne Stiche v. Moreau aus Monument du Costume.
 — do. aus Nouvelle Héloïse et Emile von Rousseau.
 Erbitten nur direkte Angebote mit genauen Angaben über Einband u. Erhaltung.
Carl Ulrich & Co., Charlottenburg:
 Ghillany, europ. Chronik. 5 Bde.
J. H. Robolsky in Leipzig:
 *Wetzel, Lehrb. d. Anatomie für Zahnärzte.
 *Gide-Weiss, Grundzüge d. Nat.-Ökonomie.
E. Luppe's Hofbchh. in Ballenstedt i. Harz:
 Touss.-Langensch., Unterr.-Briefe: Englisch I/II.
Rudolf Heger in Wien I:
 Bölsche, Liebesleben in d. Natur. Vollst.
Fr. Foerster in Leipzig:
 Balzac, sämtl. Werke in dt. Spr. (Ersch. 1842 bei Basse, Quedl.)
Max Spielmeier, Berlin SW. 48:
 *Kunisch, Muster orient. Gewebe.
 *Martin, persische Prachtstoffe.
 * — figürl. persische Stoffe.
 *Biberfeld, Menzels Architekturen.
 *Hirth, Zimmer d. Renaissance.
 *DoImetsch, Ornamentensch. Geb.
 *Ströhls herald. Handbuch.
Karl Groos Nachf. in Heidelberg:
 *Kraemer, d. Mensch u. d. Erde. 10 Bde.
 *Wirth, im Wandel d. Jahrtaus.