

FRITZ GURLITT VERLAG



ALFRED POLGAR

KLEINE ZEIT

Broschiert M. 6,—, gebunden M. 9,—  
ohne Teuerungszuschlag  
bar mit 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>%, 11/10 Exempl.

LUXUSAUSGABE

numeriert und vom Autor handsigniert  
in Halbleder-Batikeinband  
auf Johann Wilhelm-Bütten  
30 M. bar mit 25%

\*\*

Dieser Band enthält die künstlerischen Arbeiten eines Schriftstellers, dessen literarisches Profil seine Eigenart durch die sonderbare Mischung dichterischer und kritischer Züge erhält. Alle diese Skizzen sind während der vier Kriegsjahre entstanden. Der Zensor konnte ihrer revolutionären Gesinnung nichts anhaben, weil ihre zarte und delikate Form von dem groben Instrument der Zensur nicht zu fassen war.

Fritz Gurlitt Verlag

Berlin W 35, Potsdamer Straße 113

FRITZ GURLITT VERLAG



STEFAN GROSSMANN

DER VORLESER  
DER KAISERIN

Broschiert M. 4,50, gebunden M. 7,50  
ohne Teuerungszuschlag

Bar mit 33<sup>1</sup>/<sub>3</sub>% — 11/10 Exempl.

Vorzugsausgabe: In Ganzleder  
vom Autor handsigniert M. 40,—  
bar mit 25%

\*\*

Diese Novellen und Geschichten zeigen den Kritiker und Publizisten Großmann als dichterischen Erzähler. Er ist bis an den Rand vom Leben der Gegenwart erfüllt, und das gibt diesen Arbeiten Fiber und Rhythmus. Dabei hat Großmann sich nie in die flüchtigen Begeisterungen der Stunde eingelassen, und das hebt diese kleinen Meisterstücke der Erzählung über die Niederungen der Aktualität hinaus. Ein zarter österreichischer Grundton gibt den Erzählungen Wärme, ein freundlicher Witz gibt ihnen Schlift

\*\*

Fritz Gurlitt Verlag

Berlin W 35, Potsdamer Straße 113