

Buchhändler in Kurorten

sichern sich eine
bedeutende Steige-
rung ihres Umsatzes

wenn sie unsere
schönen und preiswerten

Liebhabeerausgaben
reihenweise ins Schau-
fenster, in großer Zahl
auf den Ladentisch
stellen


Die vortrefflich ausgestatteten,
unter Verwendung besten Ma-
terials von Friedensqualität
hergestellten Bücher empfehlen
sich dann von selbst.

Wir liefern

50 Bände
gemischt mit **40%**

Auslieferung in Leipzig bei C. F. Steinacker.

KUNSTVERLAG
ANTON SCHROLL & CO
G.M.B.H. IN WIEN

Künstlerische Liebhabeerausgaben

□

Clemens Brentano: Drei Märchen

Sodet, Hinkel und Sackeleia / Das Märchen vom Murrel-
tier / Das Märchen von dem Schulmeister Klopffloß und seinen
fünf Söhnen / Mit 16 farbigen Originallithographien, Vorsatz
und Einband von Frißi Löw / Gebunden M. 6.—

Eduard Mörike:

Mozart auf der Reise nach Prag

Mit 12 farbigen Originallithographien, Vorsatz und Einband
von Frißi Löw / Gebunden M. 5.50

Entlarvung der Weiber
durch Jean Paul

nebst einigen Wahrheiten über Liebe und Ehe aus dessen Werken,
zu Nutz und Frommen beider Geschlechter zusammengetragen von
Einem, dem es nichts geholfen

Mit 10 farbigen Originallithographien, Vorsatz und Einband
von Frißi Löw / Gebunden M. 5.50

Wilhelm Hauff: Drei Märchen

Kalif Storch / Zwerg Nase / Das kalte Herz
Mit 16 farbigen Originallithographien, Vorsatz und Einband
von Frißi Löw / Gebunden M. 6.—

Achim von Arnim:

Isabella von Ägypten

Mit 16 farbigen Originallithographien und in künstlerischem
Pappband von Josef von Divoky / Preis M. 14.—

Die kostbarste von Arnims Novellen nennt Heinrich
Heine (Die romantische Schule III, 2) diese Meistererzählung,
die an bunten Geschehnissen und Wundern reiche Handlung mit
dem romantischen Milieu des Wanderlebens der Zigeuner verbindet.

Tierfabeln des klassischen Altertums

Ausgewählt und erzählt von Victor Fleischer / Mit 24 far-
bigen Originallithographien, Buchschmuck und Einband von Ludo-
wig Heinrich Jungnickel / In farbigem Pappband M. 14.—

KUNSTVERLAG
ANTON SCHROLL & CO
G.M.B.H. IN WIEN

