

In diesen Tagen gelangt zur Versendung:

Dr. Otto Grautoff

Formzertrümmerung und Formaufbau

in der bildenden Kunst

Der bekannte Kunsthistoriker Dr. Otto Grautoff gibt in diesem Buch einen Versuch zur Deutung der Formzertrümmerung und des Formaufbaus in der Kunst unserer Zeit. Im Zeitalter der materialistischen Weltanschauung, der Mechanisierung und des Spezialistentums erkennt Grautoff die äußeren Bedingungen für die Kunstformen des Realismus und Impressionismus. Die futuristen und aktivistischen Bilderstürmer sieht Grautoff als die Vorläufer des Bolschewismus an. Im Bolschewismus sieht er nicht nur den Zertrümmerungswillen, sondern auch einen Sehnsuchtsdrang unserer Zeit. Das tief durchdachte Buch gibt so eine Verbindung und Deutung der politischen und wirtschaftlichen Strömungen unserer Zeit mit den gleichzeitigen parallellaufenden Ausdrucksformen der Kunst.

Preis des Buches, elegant kartoniert, 88 Seiten Text und 32 Seiten Abbildungen
M. 8.— ord., bar M. 4.80, fest M. 5.30, à cond. M. 6.—

bar Partie 11/10



Verlag Ernst Wasmuth, A.-G., Berlin

A X K