

Karl W. Hiersemann in Leipzig



Ich habe den Restbestand des nachstehenden Werkes von der Firma Seemann & Co., Leipzig, erworben:

Matthaei, Adelbert:
Werke
der Holzplastik in
Schleswig-Holstein
 bis zum Jahre 1530

Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der deutschen Plastik.

2 Bände. Text und Tafelband. Mit 7 Textabbildungen, 1 Karte und 46 Tafeln in Lichtdruck. IX, 249 S. Lex.-8° und Gr.-Folio. 1901. Der Text in Leinen gebunden, die Tafeln in einer Leinenmappe.

Preis jetzt 100 Mark,
 Rabatt 25% in Rechnung, 30% gegen bar.

Auf 46 Lichtdrucktafeln sind 136 der schönsten Altäre, Altarschreine und Werke der Rundplastik, durchweg wahre Wunderwerke kleinerer und grösserer Kunst, in nichts den feinsten Arbeiten in Elfenbein, Metall und Marmor nachstehend, vorzüglich wiedergegeben. Der Textband enthält eine ausführliche Beschreibung sämtlicher Stücke und in seinem zweiten Teil eine Darstellung der Entwicklung dieses Kunstzweiges in den beiden Ländern. Das Werk ist ein wertvoller Beitrag zur Geschichte der deutschen Plastik.

Interessenten: Ausser den allgemeinen Kunst- und Antiquitätensammlungen: besonders Privatsammler dieser Spezialität, kunstverständige Laien, alle kunstgewerblichen Anstalten (Lehrinstitute und Museen), natürlich auch die polytechnischen und technischen Hochschulen mit ihren Bibliotheken.

Ich bitte um erneute Verwendung für diese wertvolle Publikation, von der nur noch eine beschränkte Anzahl vorhanden ist.

Bestellzettel anbei.



Goethe-Handbuch

3 Bände mit 2050 Seiten
 und rund 2200 Artikeln

Preis geheftet 49 Mk., gebunden in Halbleinen 60 Mk., in Halbleder 82 Mk.

Eine neue Besprechung!

Professor Dr. Georg Witkowski schreibt im „Literarischen Echo“ Heft 14 vom 15. April 1919:

... Verdienstvoller noch erscheint mir die mitten im Krieg begonnene und vollendete Herausgabe des von Dr. Julius Zeitler geleiteten Goethe-Handbuchs, das nun auch mit dem dritten Band nach erstaunlich kurzer Zeit fertig vorliegt. Dank dem mutigen Verlag und dem Herausgeber für dieses höchst praktische, mit seltener Umsicht und Tatkraft geschaffene Nachschlagewerk. Von ihm darf man wirklich sagen, es dürfe in keinem deutschen Hause, in keiner Schul- und Volksbibliothek, die ihren Benutzern zu tieferem Goethe-Verständnis verhelfen will, fehlen.

Aus dem Geist unserer Klassiker müssen wir heute Kraft und Lebensmut schöpfen. Legen Sie diese Enzyklopädie des Lebens und Schaffens unseres größten deutschen Dichters jedem ernster Gesinnten, jeder Schul- und Volksbibliothek vor!

J. B.
 Metzlersche
 Stuttgart



Verlags-
 buchhandlung
 Carlstr. 18