



o. g. z. - l.

Z

Ein neuer Artikel für das Sortiment!

# Moderne Kleinfunst

Diese kleinen soeben in meinem Verlage erschienenen, unter Glas gefaßten Bilder nach Gemälden bekannter Künstler erfreuen sich als Wandschmuck einer so allgemeinen Beliebtheit, daß man tatsächlich von einer „Mode“ sprechen kann, und ich möchte die Herren vom Sortiment bitten, sich dieses gute, mühelose Geschäft nicht entgehen zu lassen.

**Serie 501. Im Blütenkleid v. W. Schacht**  
 Nr. 157. Meine Gartentür.  
 „ 158. Wiesenalbei.  
 „ 159. Beim Förster.  
 „ 160. Goldregen u. Flieder.

**Serie 502. Landschaften v. H. Müdsühli.**  
 Nr. 190. Unter den Eichen.  
 „ 191. Herbststimmung.  
 „ 192. Felsenhöhle.  
 „ 193. Im Park.  
 „ 194. Heilige Stätte.  
 „ 195. Wiesenrund.

**Serie 503. Sechs Landschaften erster Künstler.**  
 Nr. 140. Lederer, Wiesental.  
 „ 143. Lederer, Mühle.  
 „ 167. Stagnara, Dittenglied.  
 „ 186. Kaiser, Fraueninsel.  
 „ 187. Kaiser, Schloß Seon.  
 „ 196. Büchtger, Blüten schmuck am See.

**Serie 504. Blühende Heide v. Kleinert.**  
 Nr. 274. Heidemühle.  
 „ 275. Heidejumpf.  
 „ 276. Birkenwald.  
 „ 277. Sonnenuntergang.  
 „ 278. Heide.  
 „ 279. Birken-Allee.

**Serie 505. Faßo-Scherenschnitte: Bunte Bühne von Marie Graf.**  
 Nr. 225. Ballett.  
 „ 226. Fächertanz.  
 „ 227. Cora m. ihrem Affchen.  
 „ 228. Ballspielerin.

**Serie 506. Faßo-Scherenschnitte: Daheim.**  
 Nr. 229. Bei der Laute.  
 „ 230. Erholungsstündchen.  
 „ 231. Am Spinnraden.  
 „ 232. Bielliebchen.

**Serie 506 a. do. rund.**  
**Serie 506 b. do. viereckig.**  
**Serie 507. Faßo-Scherenschnitte: Liebeswerben.**  
 Nr. 233. Stelldichein.  
 „ 234. Eroberungslustig.  
 „ 235. Ruhloses Sträuben.  
 „ 236. Gefundene Herzen.

**Serie 507 a. do. rund.**  
**Serie 507 b. do. viereckig.**  
**Serie 508. Mod. Blumenvasen von Strathmann.**  
 Nr. 215. Vase mit Sonnenblumen.  
 „ 216. Vase m. blauen Blumen.  
 „ 217. Vase mit Hahnenfuß.  
 „ 218. Vase mit Anemonen.  
 „ 219. Vase mit rot. Blumen.  
 „ 220. Vase m. Phantasieblum.

**Serie 508 b. do. viereckig.**  
**Serie 509. Freundinnen v. F. M. Bredt.**  
 Nr. 200. Pikanterien.  
 „ 201. Atelierbesuch.  
 „ 202. Kostbarkeiten.  
 „ 203. Übermut.

**Serie 510. Hochwild von W. Heubach.**  
 Nr. 247. Im Buchenwald.  
 „ 248. Vertraut.  
 „ 249. Kolbenhirsche.  
 „ 250. Märzschnee.

**Serie 512. Gemälde aus dem Leben. I.**  
 Nr. 136. v. Kaulbach, Abschied.  
 „ 169. Oppler, Präludium.  
 „ 198. Flashar, Am Herd.  
 „ 189. Firl, Sonntagsmorgen.

**Serie 513. Blühende Auen von P. Hommel.**  
 Nr. 500. Blühende Halde.  
 „ 501. Am Blütenweg.  
 „ 502. Raft unter Blüten.  
 „ 503. Die Blütenflur.  
 „ 504. Der Weg ins Thal.  
 „ 505. Blühender Mohn.

**Serie 514. Im Blüten schmuck von P. Hommel.**  
 Nr. 506. Baumblut.  
 „ 507. Blütenfülle.  
 „ 508. Blütenregen.  
 „ 509. Im Blütenkleid.

**Serie 515. Aus einem alten Nest von L. v. Senger.**  
 Nr. 316. Das malerische Dorf.  
 „ 317. Märzabend.  
 „ 318. Dorfromantik.  
 „ 319. Malerwinkel.  
 „ 320. Frühsonne.  
 „ 321. Die Dorfbrücke.

**Serie 516. Auf zur fröhlichen Jagd v. Schramm-Zittan.**  
 Nr. 310. Meute im Zwinger.  
 „ 311. Die Meute.  
 „ 312. Auf der Fährte.  
 „ 313. Grabensprung.  
 „ 314. Hirschbrunst.  
 „ 315. Erlegt.

**Serie 517. Des Jahres schönstes Kleid von L. v. Senger.**  
 Nr. 322. Der Berghof.  
 „ 323. Altes Bauernhaus.  
 „ 324. Im Bergeschatten.  
 „ 325. Im Frühlingkleid.  
 „ 326. Das Vergtal.  
 „ 327. Das Bergdorf.

**Serie 518. Zwei Herzen u. ein Schlag von Doubel.**  
 Nr. 448. Die Macht der Töne.  
 „ 449. Am Fenster.  
 „ 450. Stelldichein.  
 „ 451. Liebeswerben.  
 „ 452. Eine Herzensfrage.  
 „ 453. Auf Wiedersehen.

**Serie 519. Aus der guten alten Zeit von J. Frank.**  
 Nr. 392. Der galante Alte.  
 „ 393. Weltvergessen.  
 „ 394. Nesthäkchen.  
 „ 395. Beschauliche Arbeit.

**Serie 520. Kinderlust v. Rob. Bölder.**  
 Nr. 380. Kästchen.  
 „ 381. Mein Püppchen.  
 „ 382. Wilder Mohn.  
 „ 383. Marguerite.  
 „ 384. Apfelblüte.  
 „ 385. Nachbarskinder.

**Serie 521. Aus der Heimat von D. G. Engel.**  
 Nr. 256. Der Blick ins Weite.  
 „ 257. O goldne Jugendzeit.  
 „ 258. Plauderstündchen.  
 „ 259. Abendfrieden.

**Serie 522. Gemälde aus dem Leben. II.**  
 Nr. 307. Schivert, Es lebe, was wir lieben.  
 „ 308. Schivert, Wein, Weib, Gesang.

„ 446. Bachsmut, Gefährl. Gäste.  
 „ 444. Koehler, Seemannslos.  
 „ 183. Raupp, Im Hasen.  
 „ 286. Firl, Wehestunden.

**Serie 523. Liebe und Leben.**  
 Nr. 153. Fröhlich, In Erwartung.  
 „ 155. Fröhlich, In Gedanken.  
 „ 295. Flatscher, Der Liebesbote.  
 „ 296. Flatscher, Der Gratulant.  
 „ 199. Schivert, Sehnsucht.  
 „ 291. Gihler, Nach dem Bade.

**Serie 524. Vom Start zum Ziel von Sigismund Lehmann.**  
 Nr. 328. Vor dem Start.  
 „ 329. Nach dem Start.  
 „ 330. Im Sprung.  
 „ 331. Endspurt.  
 „ 332. Um Kopf gewonnen.  
 „ 333. Der Sieger.

**Serie 525. Edle Pferde von Koch (viereckig).**  
 Nr. 280. Edle Pferde I.  
 „ 281. Edle Pferde II.  
 „ 282. Edle Pferde III.  
 „ 283. Edle Pferde IV.  
 „ 284. Edle Pferde V.  
 „ 285. Edle Pferde VI.

**Serie 526. Das stille Dorf v. Stagnara (rund).**  
 Nr. 287. Das stille Dorf.  
 „ 288. Letzter Schnee.  
 „ 289. An der Kirche.  
 „ 290. Das Bildstöckl.

**Serie 527. Leichtes Mut von L. Schmusler.**  
 Nr. 364. Hetäre.  
 „ 365. Traumverloren.  
 „ 366. Interessante Lektüre.  
 „ 367. Spanische Tänzerin.

**Serie 528. Blumengrüße von C. L. v. Marcard.**  
 Nr. 454. Weiße Vase mit Rosen.  
 „ 455. Grüne Vase mit Rosen.  
 „ 456. Zwei Vasen.  
 „ 457. Vase mit Sonnenblumen.  
 „ 458. Rhododendron.  
 „ 459. Rosen und Mittersporn.

Alle Bilder sind — soweit nicht anders vermerkt — oval gerändert. + Jede Serie — enthaltend in einem Karton 12 Glasbilder fortiert — kostet M. 10.80 bar — jedes Bild also 90 Pfg. no. bar. — Auf ein Postpaket gehen 8 Duzend.

Otto Gustav Zehrfeld / Kunstverlag / Leipzig-R.

