

Verlag von **Belhagen & Klasing**, Bielefeld und Leipzig.

②

Soeben erschien:

Geschichte der deutschen Literatur

Von **Dr. Waldemar Dehlke**,

Oberlehrer am Wilhelmsgymnasium, Privatdozent an der Technischen Hochschule zu Berlin.

Ein stattlicher Band von 442 Seiten Lexikon-Oktavformat mit 24 Einschaltbildern

Preis broschiert 10 M. ord., 7 M. netto, in künstlerischem Einband
13.50 M. ord., 9.45 M. netto u. Kriegsaufschlag, Freieemplare 1/6.

Nachdem durch den unglücklichen Ausgang des Krieges unser Wirtschaftsleben fast vernichtet worden ist, besteht die Gefahr, daß durch den starken Einfluß des Auslandes auch die deutsche Kultur schweren Schädigungen ausgesetzt ist, um so mehr, als ja leider von jeher der Deutsche sich für alles, was vom Auslande kommt, sehr empfänglich gezeigt hat.

Angeichts dieser ernstesten Gefahr ist es unsere vaterländische Pflicht, durch steten Hinweis auf die Werte unserer Kultur, wie sie besonders in der deutschen Literatur verkörpert sind, das Nationalgefühl unseres Volkes und besonders der heranwachsenden Jugend zu heben und dafür zu sorgen, daß unsere idealen Güter vor solchen Verlusten bewahrt bleiben, wie sie unser materieller Besitz leider erlitten hat.

Diesem Zweck dient auch die vorliegende Geschichte der deutschen Literatur, die in volkstümlicher Darstellung, aber mit reicher Sachkenntnis den schwierigen Stoff nach neuen Gesichtspunkten behandelt und unter Herausarbeitung der wichtigsten Perioden ein klares Bild vom Entstehen und der Entwicklung unseres Schrifttums bis auf den heutigen Tag gibt. Der Verfasser geht dabei von der richtigen Erkenntnis aus, daß eine gleichmäßig breite Behandlung aller bedeutenden Werke unserer Literatur den Leser unbedingt ermüden muß; er gibt daher nur das Charakteristische und Typische in ausführlicher Darstellung, während er sich im übrigen oft mit knappen Daten begnügt. So entstand ein im besten Sinne lesbares Buch.

Trotz der fast unüberwindlichen Schwierigkeiten, die heute der Herausgabe eines solchen umfangreichen Werkes sich entgegenstellen, wurde die Drucklegung des Textes und der farbigen Dichterbildnisse in mustergültiger Weise ausgeführt, so daß bei dem für die jetzigen Verhältnisse niedrigen Preise die vorliegende Literaturgeschichte bei allen Freunden deutschen Schrifttums und besonders bei der reiferen Jugend, für die sie als Geschenkwerk hervorragend geeignet ist, freundliche Aufnahme finden wird.

Wir liefern das Werk gern auch in Kommission und bitten, zu verlangen.

Bielefeld und Leipzig, im Juni 1919.

Belhagen & Klasing.