

(Z)

# Heinrich Luhmann „Wo die Wälder Wache halten . . .“

Die Essener Volkszeitung schreibt darüber:

Nur am Sonntag sollte man darüber reden. Weder Ex- noch Impressionist, sondern rundherum ein Dichter, einer sogar, den man morgens, mittags und abends lesen sollte! Und jeder Arbeiter und jeder Doktor sollte sich das Buch kaufen. Und wenn es ihm in den Händen juckt vor Freude und er dem Dichter eine Karte mit herzlichem Gruß möchte schicken, — er wohnt in . . .

Einmal 3 Stück bar mit 50% Zettel anbei

Friedrich Gersbach, Verlag, Hannover.

## Achtung! Neue Preisfestsetzung!

### Keine Teuerungszuschläge mehr!

Mit Wirkung ab 1. Juli d. J. haben wir für die

#### Taschenausgaben des Neuen Testaments

nach der klassischen Übersetzung von Prof. Dr. J. Ecker nachstehende Preise festgesetzt:

##### Taschenausgabe A.

(Evangelienharmonie und Apostelgeschichte.)

Kartoniert	M. 1.80	ord., M. 1.35	netto, M. 1.20	bar
Gebunden	" 3.—	" 2.25	" 2.—	"
Lederband	" 10.—	" 7.50	" 6.25	"

##### Taschenausgabe B.

(Die vier Evangelien und die Apostelgeschichte)

Kartoniert	M. 2.—	ord., M. 1.50	netto, M. 1.35	bar
Gebunden	" 3.30	" 2.50	" 2.20	"
Lederband	" 11.—	" 8.25	" 7.35	"

#### Die vier Evangelien und die Apostelgeschichte in fünf Einzelbändchen

Jedes Bändchen M. —.50 ord., M. —.38 netto, M. —.33 bar.

##### Taschenausgabe C.

(Die apostolischen Briefe und die Geheime Offenbarung.)

Kartoniert	M. 2.—	ord., M. 1.50	netto, M. 1.35	bar
Gebunden	" 3.30	" 2.50	" 2.20	"
Lederband	" 11.—	" 8.25	" 7.35	"

##### Taschenausgabe D.

(Die vier Evangelien, die Apostelgeschichte, die apostolischen Briefe und die Geheime Offenbarung.)

Einfach geb.	M. 3.50	ord., M. 2.65	netto, M. 2.45	bar
Leinenband	" 6.—	" 4.50	" 4.—	"
Lederband	" 15.—	" 11.25	" 10.—	"

Wir bitten, Lagerexemplare entsprechend auszuzeichnen. Auch für unsere sämtlichen übrigen Verlagswerke haben wir die Preise derart angesetzt, daß die für beide Teile lästige

#### Berechnung von Teuerungszuschlägen nicht mehr

stattfindet.

Trier, im Juli 1919.

Mosella-Verlag  
G. m. b. H.