

**Führer-Verlag,
Berlin - Schöneberg,
Gothenstr. 45.**

Z Wir empfehlen zu tätiger Verwendung nachstehende, leicht absehbar. Werke. Bei Vorbestellung liefern wir gern auch ein Exemplar in Kommission:

Zur Entwicklung d. Oper in der Gegenwart.

Von **Adolf Armin Kochmann.**
Kart. M 3.—, geb. M 4.— mit 33 1/3 %.

„Volkspielkunst“... für jed. Musikfreund unentbehrliches Nachschlagewerk“.

„Allgem. Künstlerzeitung“ (Nr. 63, 1919): „... bekannte Redakteur der „Tonkunst“ behandelt Inhalt und Wesen zahlreicher Opern der Neuzeit... gibt in inhaltsreichen Aufsätzen einen klaren Überblick in der bisher ungelösten Wagner-Frage... besonders für Fachleute sehr wertvoll. Verständnissreich u. in fließendem Literaturstil führt Verf. Opernwerke vor... Mit Recht können wir daher dieses interessante Nachschlagewerk jedem Kunstfreunde aufs beste empfehlen, zumal es für den billigen Preis den ersten Platz in unserer Opernliteratur einnimmt und auch der Verlag für eine wohlgefällige Ausstattung gesorgt hat.“

Berliner Dichterbuch.

Herausgegeben von **Adolf Armin Kochmann.**
Künstlerisch ausgestattet!
Kart. M 4.—, geb. M 6.—
Luzusausgabe M 10.— mit 33 1/3 %.

Prof. Dr. G. Witkowski: „... bringt eine Anzahl erfreulicher Dichtergaben.“

Rational-Zeitung, Berlin: „... unterhaltendes Sammelwerk, das Beachtung verdient.“

„Die Feder“: „Ein seltenes Buch!“

Erlanger Btg.: „Als Motto hätte man dem prachtvoll ausgestatteten Buche vorsetzen können: Wer vieles bringt, wird jedem etwas bringen!; denn in der Tat wird jeder Leser seine Freude an diesem Werk haben, das ihm die Bekanntheit mit einer Reihe unserer bedeutendsten Dichter zu machen, Gelegenheit gibt.“

Deutsche Roman-Btg.: „Vereinigt große Anzahl Dichter, die meist mit Originalbeiträgen vertreten sind, oder aus deren bekannten Werken der Herausgeber das Schönste ausgewählt hat. Ein Buch, dessen Anschaffung wir jedem Freunde schöner Literatur angelegentlich empfehlen können.“

Berlin. Neueste Nachrichten: „... enthält eine ganze Reihe ansprechender Beiträge... ich nenne Casar Flaitschen, Kurt Geude, Agnes Harber, Heinrich Slikenstein, Richard Boog-

mann, Erdmann Graefer, Hans Benzmann, Paul Friedrich, Hans von Hülsen, Ernst Dissaner, R. D. Koppin, Ilse Reich, Herm. Bierdich u. E. D. Pöttmann.“

Königsberger Hartungsche Btg.: „Jeder der Dichter ist in seiner charakteristischen Art zu erkennen, aber die Anordnung des Stoffes ist so glücklich getroffen, daß das Ganze einen harmonischen Eindruck macht.“

Auslieferung nur durch **Carl Fr. Fleischer, Leipzig.**
Bestellzettel anbei.

**Dürers
ausgewählte
Kupferstiche**

in 2 Mappen

irrtümlich zum Preise von **M 20.—** angezeigt, kosten in Wirklichkeit

M. 22.—

Bestellungen, die nicht umgehend zurückgezogen werden, werden mit der kurz bevorstehenden Ausgabe expediert.

München.

Holbein-Verlag.

Z Soeben erschienen:

Was wir unseren Gefallenen schuldig sind

Rede bei der Trauerfeier bei der Universität Frankfurt von

D. Erich Foerster.

Verkauf 1.20, Einkauf 80 ¢, nur bar.

Verlag Blazek & Bergmann, Frankfurt a/M., Goethestr. 34.

Rundschreiben, Prospekte, Preisverzeichnisse, Verlagskataloge usw. erbittet die

Bibliographische Abteilung des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.

Z Jedem Deutschen,

der trotz aller widrigen Verhältnisse den Glauben an die Zukunft des Vaterlandes noch nicht verloren hat, legen Sie bitte vor:

**General von Stein
Erlebnisse und Betrachtungen
aus der Zeit des Weltkrieges**

Preise: geheftet 10 M. ord., gebunden 14.50 M. ord.

Aus den markigen Worten dieses echt deutschen Mannes werden viele Volksgenossen neuen Mut für die Zukunft schöpfen.

Günstige Bezugsbedingungen
laut beifolgendem Verlangzettell.

K. F. Koehler, Verlag, Leipzig

Preiserhöhung!

Vom 15. August d. J. ab gelten die folgenden Ladenpreise:

Scholke, Opernführer. Geb. M. 7.20

„ Operettenführer. „ M. 6.—

„ Wagners Musikdramen. Geb. M. 7.20

„ Taschenliederbuch für Sänger. Geb. M. 1.50

„ Taschenliederbuch für Musiker. Geb. M. 1.50

Mendel, Liederbuch. „ M. 2.50

Modes Operntexte. M. —.50

„ „ 100 Cg. für M. 27.— bar

Barrabatt unverändert 40%

G. Mode's Verlag, Berlin

