

# Preisänderung!

Für nachstehende Verlagswerke gelten vom 1. August ab die beigefetzten neuen Ladenpreise:

A Andersen, Zwölf mit der Post (für 1919) . . . . .	M. 6.—
Benesch, Beleuchtungswesen . . . . .	„ 50.—
Berger, Hamburg. Dramaturgie Br. N. 8.—, Geb. . . . .	„ 10.—
Braun, Österr. Privatsammlungen I . . . . .	„ 30.—
—, Tafelsilber . . . . .	„ 15.—
Brentano, Drei Märchen . . . . .	„ 6.50
Bruck-Ruffenberg, Dalmatien . . . . .	„ 75.—
Čizel, Papier-Arbeiten . . . . .	„ 20.—
Domanig, Die deutsche Medaille . . . . .	„ 75.—
Folnesics, Brunelleschi . . . . .	„ 12.—
—, Alte Innenräume I—III, je . . . . .	„ 45.—
—, —, —, Vollst. . . . .	„ 120.—
—, Alte Innenräume der Empire- und Biedermeierzeit . . . . .	„ 70.—
—, u. Planiscig, Bau und Kunstdenkmale des Küstenlandes . . . . .	„ 180.—
Hauff, Drei Märchen . . . . .	„ 6.50
Heider, Louis XVI. und Empire . . . . .	„ 75.—
Hoernes, Urgeschichte der bild. Künste Brosch. . . . .	„ 28.—
—, —, —, Geb. . . . .	„ 32.—
Jean Paul, Entlarvung der Weiber . . . . .	„ 6.—
Joković, Dalmatiens Architektur I. II. III. je . . . . .	„ 50.—
—, —, —, IV—V . . . . .	„ 100.—
Jurković, Slowakische Volksarbeiten . . . . .	„ 100.—
—, einzelne Hefte, soweit vorhanden . . . . .	„ 10.—
Kriegs-Denkmal, . . . . .	„ 12.—
Kubitschek, Römische Medaillons . . . . .	„ 24.—
Leisching, Holzplastik . . . . . I M. 60.—, II . . . . .	„ 90.—
—, Möbelbeschläge . . . . .	„ 20.—
Mörke, Mozart . . . . .	„ 6.—
Planiscig, Denkmale der Kunst . . . . .	„ 3.—
Riegl, Barockkunst in Rom . . . . .	„ 12.—
—, Bernini . . . . .	„ 15.—
Schlosser, Kleinplastik I II je . . . . .	„ 30.—
Schmidt, Altäre . . . . .	„ 150.—
—, Interieurs von Kirchen . . . . .	„ 150.—
—, Kunstschätze aus Tirol I M. 100.— II III je . . . . .	„ 50.—
—, Hohen Salzburg . . . . .	„ 30.—
Schmidt-Fabiani, Vicenza . . . . .	„ 40.—

KUNSTVERLAG  
ANTON SCHROLL & CO  
G.M.B.H. IN WIEN

Smekal, Das alte Burgtheater Brosch. M 6.—, Geb. . . . .	„ 7.—
Soldatengräber . . . . .	„ 12.—
Wagner, Baukunst unserer Zeit . . . . .	„ 12.—
—, —, —, Skizzen u. Projekte I II III je . . . . .	„ 100.—
—, —, —, IV jede Lieferung . . . . .	„ 10.—
Wolf, Tempel von Jerusalem . . . . .	„ 10.—
—, Tempelmaße . . . . .	„ 20.—

# Steuerungszuschlag

Zum teilweisen Ausgleich der Valutadifferenz erheben wir bei Lieferungen nach allen Ländern, mit Ausnahme von Deutschland und den Sukzessionsstaaten der früheren österreich-ungarischen Monarchie, einen Steuerungszuschlag von (bis auf weiteres) 25%

Nach Deutschland und den österreich-ungarischen Sukzessionsstaaten bleibt dieser Steuerungszuschlag auf 10% beschränkt. Von dieser 10%igen Erhöhung sind ausgenommen:

Architekt. Zeitschrift  
Armin, Isabella von Agypten  
Bildende Künste. Zeitschrift  
Brentano, Märchen  
Cloeter, Zwischen Gestern und Heute  
Haberlandt, Österreichische Volkskunst  
—, Werke der Volkskunst  
Hauff, Märchen  
Jean Paul, Entlarvung der Weiber  
Jungnickel, Tierfabeln  
Keller, Legenden  
Mörke, Mozart  
Planiscig, Estensische Kunstsammlung  
Schlosser, Schatzkammer  
Strzygowski, Baukunst der Armenier  
Swoboda, Römische und romanische Paläste  
Tiege, Entführung von Kunstwerken  
With, Buddhistische Plastik

KUNSTVERLAG  
ANTON SCHROLL & CO  
G.M.B.H. IN WIEN