

PRIVATDRUCKE DER GURLITT-PRESSE

---

## DER VENUSWAGEN

In Vorbereitung: Zweite Folge

EROTISCHE NOVELLEN AUS DER ITALIENISCHEN RENAISSANCE. Mit Radierungen von Willi Geiger.

FÜRST PÜCKLER-MUSKAU, MACHBUBA. Mit Lithographien von Paul Scheurich.

JOHANN CHRISTIAN GÜNTHER, HOCHZEITSCARMEN. Mit farbigen Lithographien von Georg Walter Rößner.

HENRI DE KOCK, DIE EREIGNISLOSE HOCHZEITSNACHT DES DOKTOR SCHULTZ. Ein erotischer Abenteuerroman mit farbigen Lithographien von Franz Christophe.

WILHELM HEINSE, DIE KIRSCHEN. Mit Lithographien von Wilhelm Wagner.

LI TAI PO, EROTISCHE LIEDER. Mit Lithographien von Bruno Krauskopf.

GOTTFRIED AUGUST BÜRGER, DIE KÖNIGIN VON GOLKONDE. Mit farbigen Lithographien von Lovis Corinth.

HEINRICH LAUTENSACK, CLAIRE VENUS. Mit Lithographien von Rudolf Großmann.

SÜDSEE ERZÄHLUNGEN. Mit Lithographien von Max Pechstein.  
Umänderungen vorbehalten

\*\*\*

### NEUE EROTISCHE MAPPENWERKE

CHARLOTTE BEREND, ANITA BERBER. Acht Originallithographien in Künstlerbatikmappe. Auf echtem Bütten, handsigniert.  
*Ausgabe A:* Nr. I—X. Mark 1000.—. Nr. XI—XX. Mark 600.—.  
*Ausgabe B:* Nr. 1—60. Mark 300.—. (Ausschließlich Luxussteuer.)

ERNST STERN, DIE BÜCHSE DER PANDORA. Zwölf Originallithographien und Titelblattzeichnung zu Frank Wedekinds Drama. Auf echt Zandersbütten, handsigniert. *Ausgabe A:* Nr. I—XV. M. 400.—. *Ausgabe B:* Nr. 1—40. M. 250.—. (Ausschl. Luxussteuer.)

In Vorbereitung:

### ZWEI WEITERE MAPPENWERKE

LOVIS CORINTH, GÖTTERLIEBSCHAFTEN.

ERNST STERN, SÛMURUN.

---

FRITZ GURLITT VERLAG, BERLIN W 35

POTSDAMER STRASSE 113