

Die Maske des Brauens

von Werner Bernhardt

Ein Aufsehen erregendes Buch!

Unheimliche Erlebnisse aus der neuesten Zeit und spannende Schilderungen von dämonischer Wirkung. Der Leser wird von der ersten bis zur letzten Seite gefesselt und erregt. Der grauenhafte Eindruck einzelner Szenen wird durch die prächtige künstlerische Darstellung angenehm gemildert. Das Werk darf den besten Darstellungen Meyrinks und H. H. Ewers an die Seite gestellt werden.

Pressstimmen:

- Berliner Morgenzeitung:** Der Verfasser versteht es, mit jedem seiner abwechslungsreichen Motive, den Leser zu fesseln, in stärkster Spannung zu erhalten, zum Meditieren zu zwingen. Er ist ein Erzähler von vielen Graden.
- Deutsche Volkszeitung:** Das Buch dient nicht nur zur bloßen Unterhaltung, sondern zugleich auch zur Belehrung.
- Die Welt der Frau und Mutter:** Alle Gestalten stehen lebendig scharf umrissen vor uns. Wer für seine Erzählungskunst empfänglich ist, wird dieses Buch mit hohem Interesse lesen, das bis zur letzten Seite zu fesseln versteht.
- Der „Bahnhofsbuchhandel“:** Ein Buch, das starke Nerven von seinen Lesern erwartet, sie dafür aber desto fester in seinen Bann zieht. Die Geschichten sind flüssig geschrieben und fesseln durch die Eigenart und Merkwürdigkeit der Geschehnisse. Sehr wirkungsvolle und gute äußere Ausstattung.

Wirkungsvolles Titelbild und Buchbinde

Preis ord. brosch. M. 7.50, geb. ord. M. 9.—, bar mit 33⅓% und 11/10
1 Expl. zur Probe mit 40%, 10 Expl. zur Probe gemischt (brosh. und geb.) mit 50%,
wenn bis zum 1. Oktober bestellt

Orania-Verlag



Oranienburg