

## Zwei neue Frauen-Romane

### Toni Rothmund Das Haus zum kleinen Sündenfall

Auf bestem holzfreien Papier.  
Geh. Mf. 8.— ord., Mf. 6.— no., Mf. 5.60 bar.  
7 Exemplare Mf. 33.60.— In geschmackvollem  
Pappband Mf. 10.— ord., Mf. 7.— bar.  
7 Exemplare Mf. 43.—

### Luise Westkirch Die vom Rosenhof

Geh. Mf. 6.— ord.  
Mf. 4.50 no., Mf. 4.— bar. 7 Exemplare  
Mf. 24.—. In geschmackvollem Pappband  
Mf. 7.50 ord., Mf. 5.70 no., Mf. 5.— bar.  
7 Exemplare Mf. 31.—

(Z)

Philip Reclam jun.  
Leipzig



**Z Achim von Arnim Z**  
**Isabella von Ägypten**  
Kaiser Karl des Fünften erste Jugendliebe  
Mit 16 farbigen Originallithographien  
und in künstlerischem Pappband von  
Josef Dívecký

Preis M. 14.—

Von der Vorzugsausgabe (150 signierte Exemplare in Halbpergament-Handbänden, M. 80.—) sind nur noch wenige Exemplare vorhanden  
Über diese

mit allem Zauber romantischer Phantasie aufgebaute,  
an Wundern und bunten Geschehnissen reiche

Meisternovelle schreibt Heinrich Heine  
(Die romantische Schule, Drittes Buch, II):

„Unter Arnims Novellen dunkt mir die kostbarste seine ‚Isabella von Ägypten‘. Hier sehen wir das wundervolle Treiben der Zigeuner, die man in Frankreich Bohémiens, auch Egyptiens nennt. Hier lebt und webt das seltsame Märchenvolk mit seinen braunen Gesichtern, freundlichen Wahnsagungen und seinem wehmütigen Geheimnis. Die bunte, gaukelnde Heiterkeit verhüllt einen großen mystischen Schmerz... Lieblichend ist alles, was der vorzühlliche Arnim von den Zigeunern erzählt... In sämtlichen französischen Shauergeschichten ist nicht so viel Uaheimliches zusammengepackt wie in jener Kutsche, die Arnim von Brux nach Brüssel fahren lässt, und worin folgende vier Personen beieinander sitzen: 1. Eine alte Zigeunerin, welche zugleich Hexe ist... 2. Ein toter Bärenhäuter... 3. Ein Golem... 4. Der Feldmarschall Cornelius Nepos, welcher von Geburt eigentlich eine Wurzel ist, eine Krautwurzel...“

Die 16 farbigen Originallithographien des bekannten Wiener Graphikers heben die wirkungsvollsten Momente der Handlung hervor und ordnen sich in ihrer geschlossenen Buntheit aufs schönste dem Werke ein

KUNSTVERLAG  
**ANTON SCHROLL & CO**  
G.M.B.H. IN WIEN

