

①

Im unterzeichneten Verlage ist soeben erschienen:

# Die altbulgarische Kunst

von

**Prof. Dr. Bogdan D. Filow**

Direktor des Nationalmuseums in Sofia

Mit 58 Tafeln und 72 Abbildungen im Texte

Das Hauptinteresse der Gelehrten und weiterer Kreise war bis heute hauptsächlich auf die politischen Schicksale der Bulgaren gerichtet. Das zum Verständnis eines Volkes wichtigere geistige Leben und die künstlerischen Schöpfungen desselben sind weitgehend unbekannt. Das vorliegende Werk kommt somit einem wirklichen Bedürfnis entgegen. Es bringt vom berufensten Kenner eine wissenschaftlich einwandfreie Schilderung der gesamten Entwicklung der bulgarischen Kunst durch alle Jahrhunderte. Zahlreiche Textabbildungen und Tafeln, darunter 10 farbige, mit den besten Mitteln des modernen Kunstdrucks hergestellt, genügen den strengsten Anforderungen.

In der heutigen Zeit der politischen und kulturellen Umwälzungen, wo fast jedes Volk seine Vorzüge und Rechte in nicht immer einwandfreien literarischen Erzeugnissen darlegt, ist die sachliche Bekanntgabe der Kunstschöpfungen das vornehmste Mittel, allen nach einem sichern Urteil Strebenden eine gerechte Würdigung der Bedeutung eines Volkes zu ermöglichen.

## Bezugsbedingungen:

Steif broschiert M. 35.— ord.; 24.50 netto; 23.35 bar.

10 Expl. bar M. 227.50; bedingt nur in beschränkter Anzahl bei gleichzeitigem Barbezug.

Eine französische und englische Ausgabe wird zu den gleichen Bedingungen abgegeben.

Firmen, die sich für dieses Werk besonders verwenden wollen, stehen illustrierte Prospekte gratis zur Verfügung

**PAUL HAUPT,** Akademische Buchhandlung, **BERN**  
vorm. Max Drechsel