

F. Bruckmann A.-G., München

Ⓜ

Gleichzeitig beginnen ihre neuen Jahrg. die beiden Einzelausgaben der „Kunst“,

Die Kunst für Alle. Jahrg. XXXV und Dekorative Kunst. Jahrg. XXIII

Sie sind seit langen Jahren durch Reichthum des Inhalts unübertrefflich, Qualität der Abbildungen und Gediegenheit des Gebotenen in Bild und Text die führenden Organe auf ihrem Gebiete und werden es bleiben.

Wo Interesse für den ganzen Komplex der bildenden Kunst besteht, wollen Sie stets „Die Kunst“, die in ihrem Bezugspreis billiger ist als die beiden Einzelausgaben zusammen, empfehlen; die „Kunst für Alle“ dann, wenn ein Spezialorgan für Malerei, Plastik und Graphik, die „Dekorative Kunst“ dann, wenn ein solches für Wohnungs-Kunst und Kunstgewerbe verlangt wird.

Auch hier bitten wir, nicht nur auf die Anwerbung neuer Abonnenten bedacht zu sein, sondern auch auf die Rückgewinnung der durch den Krieg verlorenen Abonnenten (siehe Ihre Fortsetzungsliste von 1914).

Die durch die stetigen Lohnerhöhungen und anhaltenden Preissteigerungen für Papier und alle andere Materialien hervorgerufene ungeheuerliche Steigerung der Herstellungskosten zwingt auch uns, von neuem Jahrgang an eine Preiserhöhung eintreten zu lassen, die wir dem Sortiment voll und ganz mitrabathieren. Es kosten jetzt:

Die Kunst:	vierteljährlich M. 10.— ord., M. 6.99 netto Freiexemplare 11/10, 28/25. Einzelhefte M. 4.— ord., M. 2.80 netto Vollständige Jahrgänge broschirt M. 40.— ord., M. 28.— netto; gebunden M. 58.— ord., M. 42.40 netto.
Die Kunst für Alle:	vierteljährlich M. 5.50 ord., M. 3.84 netto Freiexemplare 11/10, 28/25. Einzelhefte M. 2.50 ord., M. 1.75 netto Vollständige Jahrgänge broschirt M. 22.— ord., M. 15.40 netto; gebunden M. 31.50 ord., M. 23.— netto.
Dekorative Kunst:	vierteljährlich M. 5.50 ord., M. 3.84 netto Freiexemplare 11/10, 28/25. Einzelhefte M. 2.25 ord., M. 1.57 netto Vollständige Jahrgänge broschirt M. 22.— ord., M. 15.40 netto; gebunden M. 31.50 ord., M. 23.— netto.

Wir bitten die gebundenen Jahrgänge der Zeitschriften, die in ihrer glänzenden bildlichen Ausstattung Geschenkwerke vornehmster Art sind, für alle Fest- und Geschenkszeiten in Erinnerung behalten zu wollen.

München, 15. September 1919

F. Bruckmann A.-G.