

AMALTHEA-VERLAG
ZÜRICH / LEIPZIG / WIEN

Z



Hervorragende Neuerscheinungen!

Graf Philipp Caylus:

Kutscher Wilhelm

Vier Rokokoschwänke aus der Umwelt des Stalles. Ins Deutsche paraphrasiert von Dr. Karl Toth. Mit fünf farbigen Bildern von Franz v. Bayros. Drucklithdruck. 1. bis 5. Tausend. Preis eleg. geb. M. 12.—. 224 nummerierte und vom Übersetzer und Künstler signierte Luxusexemplare, wovon 200 Exemplare dem Handel zugeführt werden.

Ganzpergament Nr. I-X M. 200.—, Halbpergament Nr. 1-200 M. 70.—

Endlich einmal auch die andere Seite. Von all dem muffigen Puderduft und Lavendelgeruch „richtiger“ Rokokohistörchen kaum ein verlorener Hauch. Da lugt zierlich Verruchtheit nicht halbnackt hinter Fächer und Paravent hervor wie in den Gedankensünden der Crébillon und Laclos, hier geht dralles Leben resolut durch Stall und Pferdendampf und hält sich nicht die Ohren zu vor Geschrei und Flüchen. Grisettchens Leiden und Freuden, Gaunerei und Buhlschaften der Geldleute, Toilette und Werbekünste eines Muscadin, ja himmlische und irdische Liebesgenüsse eines galanten Abbés am Ohr und Herzen seines Beichtkinds wirren da im saftigsten Pferdejargon an dem Beschauer vorbei

Karl Kobald:

Alt-Wiener Musikstätten

Band 6 der Amalthea-Bücherei

200 Seiten, über 60 Abbildungen, beste Friedenausstattung!

Was Alt-Weimar (Wieland, Herder, Schiller, Goethe) für die deutsche Literatur, ist Alt-Wien (Gluck, Haydn, Beethoven, Schubert) für die Musik.

Preis geh. M. 8.—, eleg. geb. M. 10.—

Bezugsbedingungen: Bar mit 33 $\frac{1}{2}$ % und 9/8 und — worauf wir besonders hinweisen — in Kommission nur in gleicher Höhe der Barbestellung mit 30%. Kommissionsbestellungen ohne Barbestellungen können nicht berücksichtigt werden.

Auslieferung: für Österreich: Moritz Perles, Wien; für Deutschland: K. F. Koehler, Leipzig.