

SOEBEN ERSCHIENEN!

EIN SELBSTUNTERRICHTSBUCH

**DOPPELTE
AMERIKANISCHE
BUCHFÜHRUNG**

VON OBERBUCHHALTER PHIL. HEINRICH

ZUR VOLLSTÄNDIGEN BEHERR-
SCHUNG IN WENIGEN STUNDEN

Ⓜ PREIS M. 3.— ord.
M. 2.— bar
PARTIE 7/6

JOHNDORFF & CO. G.M.B.H.
VERLAG, BERLIN NW. 87

Ständige Nachfrage!

Großer Verdienst!

Lassen Sie nicht auf Lager fehlen!

Ⓜ

Helga

Der Weg zum Weibe

Tagebuch eines jungen Mädchens

Eleg. kart. 5.— M. + 10% Teuerungszuschl., 3.50 M. bar
Geschmackv. geb. 6.50 M. + 10% Teuerungszuschl., 4.75 bar

Zur Probe 7/6 Karton. 20.— M. bar
gebdn. 30.— M. bar

Die bekannte Schriftstellerin Eva Dunder schreibt hierüber in der *National-Zeitung*: An diesem Buch wird niemand gleichgültig vorübergehen. Dies Buch ist nicht eines unter vielen. Ein junges Mädchen hat es geschrieben, das die weißen Blätter zu seinem Vertrauten machte. Aber nicht mit der üblichen rosenroten seelischen Übermalung . . . Möge dieses Buch nicht feige und ängstlich vor Mädchen und werdenden Frauen versteckt gehalten werden. So mancher bange ungelöste Frage wird dieses Antwort sein. Und noch mehr, es wird die Frauen, die es lesen, zu rückhaltloser Offenheit vor sich selbst erziehen, zu einer unverlogenen Offenheit und Ehrlichkeit, die allen denen not ist, die den schweren Weg vom tändelnden Mädchen zum reifen wissenden Weibe gehen.

Berlin W. 30,
Moltstraße 90.

Kultur-Verlag
G. m. b. H.

Fredebeul & Koenen, Essen-Ruhr.

Ⓜ In unserem Verlage erschien:

Das Drama

Wesen, Theorie und Technik des Dramas

von

Professor Dr. Hermann Schlag

Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage.

Das Werk rief bei seinem Erscheinen berechtigtes Aufsehen hervor. Die erste Auflage war kurze Zeit nach Erscheinen vergriffen. Besondere Umstände verzögerten das Erscheinen der neuen Auflage. In allseitiger Erschöpfung des Themas steht das Werk in unserer Literatur einzig da.

Tausende sind beständig mit dramatischen Arbeiten beschäftigt, ohne die Anforderungen zu kennen, welche die Kunst der Dramatik an ihre Jünger stellt. Jeder ernsthaft Lernende, dem daran liegt, sich nach einer handlichen und alle dramatischen Seiten berücksichtigenden Theorie zu bilden, wird deshalb gerne nach dem vorliegenden Buch greifen. Die neuesten dramatischen Werke berühmter und weniger bekannter Dichter sind bereits darin ausführlich behandelt. Doch auch für andere, die sich nicht direkt mit dramatischen Arbeiten beschäftigen, aber beruflich sich mit ihnen zu befassen haben, wie Kunsttrichter, Theaterdirektoren und Schauspieler, oder endlich Theaterbesucher und Literaturfreunde, die lernen möchten, Dramatisches mit dramaturgisch geschultem Blick zu betrachten, wird das Werk als Lern- und Nachschlagewerk willkommenen Dienste leisten.

Roßoder Anz.

Preis elegant gebunden, 443 Seiten stark,
M 7.— ord., M 4.35 bar und 11/10

— 1 Exemplar zur Probe mit 45% —

Aufträge möglichst direkt erbeten.

Bestellzettel anbei.

Friedrich Nietzsche

Kritische Studien

von Dr. Albert Lauscher,

Oberlehrer am Friedrich Wilhelm-Gymnasium, Köln.

Der Verfasser bietet hier als Frucht langjähriger Nietzschestudien eine eingehende Würdigung des Dichterphilosophen vom christlichen Standpunkte. Er hat dessen leitende Ideen klar herausgehoben und zeigt den einheitlichen Zielgedanken, der die vielfach auf den ersten Blick durchaus heterogen erscheinenden Gedankenmassen zur Einheit umschließt. Das war eine recht schwierige Arbeit, die einen scharfen, kritischen Blick verlangte, der sich in dem Wirrwarr der Nietzscheschen Ideenwelt zurechtfinden mußte. Es freut uns, feststellen zu können, daß dem Verfasser die Lösung seiner Aufgabe prächtig gelungen ist und daß wir endlich ein klargestriebenes Buch über Nietzsches Welt- und Lebensanschauung besitzen, das für weite Kreise der Gebildeten von hervorragendem Interesse ist.

Preis elegant gebunden, 172 Seiten stark,

M 3.50 ord., M 2.35 fest oder bar u. 11/10

geheftet M 2.50 ord., M 1.65 fest oder bar u. 11/10

— 1 Exemplar zur Probe mit 50 v. S. —

Aufträge möglichst direkt erbeten.

Bestellzettel anbei.