

Z



Max Bruns Phantastische Feste

Auf erlesenem Bütten, in künstlerisches Handpapier von Ottilie Volkhardt, München gebunden. Preis 6.60 M.

Dieses Buch vereinigt zwei Dichtungen von entgegengesetztem Charakter, die eine in Sonne und Himmelsbläue getaucht, die andere ein groteskes Ziel von Schatten und Lemuren. Verbunden aber sind beide durch dasselbe Grundgefühl: einen intensiven Lebens- u. Schönheitswillen, der in Versen von hohem Wohlklang und tiefer Eindringlichkeit sich kundtut.

Nachtsonette

Auf erlesenem Bütten, in künstlerisches Handpapier von Ottilie Volkhardt, München gebunden. Preis 6.80 M.

Das große lyrische Werk dieses Dichters, das nunmehr ein Vierteljahrhundert umfaßt und vom „Lenz“ bis zu den „Liedern des Abends“ reicht — und das epische Werk von dem lichtgesättigten „Fest der Sonne“ bis zu dem schattenhaft dunkelnden „Fest der Lemuren“: beides drängt zu dieser **Steigerung**, die den Dichter in die letzten Tiefen des Mächtigen führt. Dämonischer Zauber der Nacht sucht hier ein Schöpferherz zu umfrallen, das in gewaltigem künstlerischen Ringen seine übermächtigen Eindrücke bändigt und — in starke, wuchtige Formen gemeißelt — in statuenhafter Größe hinstellt.

**J. C. C. Bruns' Verlag,
Minden in Westfalen**

Z

Soeben erschien:

Hermann von Boetticher

SONETTE DES ZURÜCKGEKEHRTEN

mit acht Originallithographien von
Max Thalman-Weimar

EINFACHE AUSGABE

auf Johann-Wilhelm Bütten mit Original-
lithographie auf dem Pappband

25 M. / 15 M. bar

Die Vorzugsausgabe auf van Geldern-Bütten (200 M.) kommt in ca. 2 Wochen aus Otto Dorfners Werkstatt, wo sie mit der Hand in Ganzleder gebunden wird. Sie wird nach Erscheinen im Preise erhöht werden müssen.

Der junge Dramatiker wird durch die bevorstehenden Uraufführungen in Kürze als einer der Besten in aller Munde sein. Besprechungen aller namhaften Kritiker werden auf die Sonette aufmerksam machen. Der moderne Sortimentler wird an dem in jeder Beziehung glänzend gelungenen Buche seine Freude haben.

**BRUNO WOLLBRÜCK
VERLAG / WEIMAR**