

# Axel Juncker Verlag

Berlin W. 15



Kurfürstendamm 210

**Neue Orplidbände!**

Band 24

Fiona Macleod

**Das ferne Land**  
Zwei keltische Sagen

In Pappband M. 2.60; in Halbleder M. 12.—

Zwei Geschichten von ganz weither, aus dem fast verschollenen Land der Keltten, voll Schwermut und Dunkel, aber ganz rein in ihrer Menschlichkeit und Empfindung. Liebesgeschichten, die ohne viel Worte das Geheimnis aufdecken, warum jede noch so grosse Liebe sterben muss an sich selbst, auch wenn sie so tief ist wie die von Baile und Ailina. Über dem fernen Land steht als Motto ein Spruch von Maeterlinck, der ganz das Wesen dieser Sprache wiedergibt.

Band 33

W. Heinse

**Die Kirschen**  
Romanze

Mit Zeichnungen von Hellmuth Stockmann  
In Pappband M. 2.60; in Halbleder M. 12.—

Ein köstlich schimmernd süsse Frucht birgt dieses Werk des grossen Satirikers der Sturm- und Drang-Zeit. Und auch der Kern fehlt nicht. Denn die kleine pikante Geschichte von der Bauerndin Liess und ihrem Erlebnis oben im Schloss beim Satsberrn, das mit so viel Liess und Pikanterie geschildert wird, ohne jemals auch nur im geringsten die Grenze des Erlaubten zu überschreiten, enthält eine tiefe Moral und ist allen Lästlingen eine Warnung. Sie feiert den Sieg des Guten über die Triebe der Lust. Hellmuth Stockmanns Zeichnungen begleiten mit ein paar entzückenden Strichen diese Schilderung.

Sieben erscheint:

Band 38

Alexey N. Tolstoj  
**Im Nebel**  
Eine Novelle

Mit Holzschnitten von Peter List  
In Pappband M. 2.60; in Halbleder M. 12.—

Selten wohl vernochte ein so kleines Buch so viel Unabwägbarkeit in sich zu bergen wie dieses. Die Erlebnisse der geistig verirrtten Seele des armen russischen Beamten Proschka sind von Meisterhand gestaltet, unweilt von der ewig nebelhaften Traurigkeit der russischen Erde. Man ist versucht, an Dostojewskis „Doppeltgänger“ oder Fogols „Mantel“ zu denken, so viel Gehalt und Schwermut trägt diese Novelle. Peter List illustrierte das Buch durch Holzschnitte, die wie keine andere Technik den Gindruck dieses Werkes festzuhalten vermochten.

Wieder lieferbar: Band 19

Emil Pirchan

**Das Teufelselixier**

Mit kolorierten Zeichnungen des Verfassers  
In Pappband M. 2.60; in Halbleder M. 12.—

Das Wiedererscheinen dieses einstige Zeit vergriffen gewesenen Bändchens wird viel Freude erregen. Der bekannte Münchner Maler und Innenarchitekt Emil Pirchan hat hier nach einer Idee von G. C. Hoffmann ein feines Legendenpiel geschaffen, voll von wunderbaren, grotesken und mystischen Situationen. Man ist erstaunt, Hoffmanns wunderbar verwirren Roman in so klarer, bühnenreifer Gestalt wiederzufinden. Das gefällige Buch mit seinen lustig-bunt kolorierten Bildern des Verfassers gehört in jede Liebhaberbibliothek.

Preis

Einzelne Exemplare M. 1.85

Staffelrabatte gemischt mit allen Orplidbänden

10-20 Exemplare M. 1.75  
21-50 Exemplare M. 1.65  
über 50 Exemplare M. 1.50

In Halbleder . . . . . M. 8.40

Partie 13/12 gemischt inkl. Einband

☐ An Orplidbänden sind zurzeit lieferbar: Bd. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 24, 25, 27, 28, 29, 31, 32, 33, 34, 35, 38.  
Weitere Bände in Vorbereitung. Warten auf nur bar. Verlangzettel anbei.