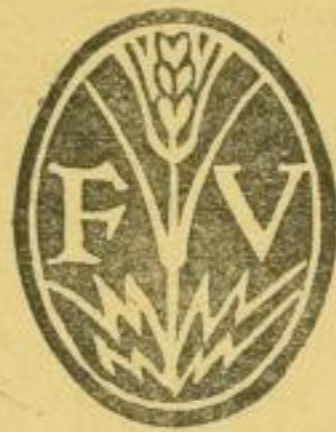


Die Weihnachtsbilder des Furche-Verlages



Weihnachten in altdeutscher Malerei

Sechzehn Weihnachtsbilder des XV. und XVI. Jahrhunderts in farbigen Wiedergaben. Ausgewählt und mit einer Einführung „Von altdeutschem Kunstwillen und von Weihnacht“ von Dr. S. Raumann. Umschlagzeichnung und Ausstattung von Walter Tiemann.

11.–20. Tausend / In Mappe 6 Mark / In Pappband 8.50 Mark

Philipp Otto Runge

Bilder und Bekenntnisse

Fünfzehn Bilder in Offset-Wiedergaben und Auszüge aus Runges Briefen und Aufzeichnungen. Herausgegeben von Prof. Gustav Pauli, Direktor der Hamburger Kunsthalle. Umschlagzeichnung von F. S. Ehme.

11.–20. Tausend / In Steifumschlag 4 Mark / In Pappband 6 Mark

Moritz von Schwind und Karl Spitzweg

Bilder der Heimat

Je sechs farbige Blätter nach Karl Spitzweg und Moritz von Schwind und vier einfarbige Blätter nach Moritz von Schwind. Herausgegeben und mit einem beschreibenden Verzeichnis der Bilder von Prof. Dr. Heinrich Wölfflin. Ausstattung durch R. Berndt und F. S. Ehme.

66.–75. Tausend / In Steifumschlag 6 Mark

Wilhelm Steinhausen

Augenblick und Ewigkeit

Sechzehn Gemälde, davon acht in einfarbiger und acht in mehrfarbiger Wiedergabe. Mit einem Geleitwort des Meisters und einer Einführung in das Schaffen Steinhausens von Dr. J. A. Beringer. Umschlagzeichnung und Ausstattung von Walter Tiemann.

11.–20. Tausend / In Mappe 6 Mark

Albert Welti

Vierundzwanzig Gemälde und Radierungen in ein- und mehrfarbigen Wiedergaben. Herausgegeben und mit einer Einführung von Hermann Hesse-Bern. Ausstattung und Umschlagtitel von F. S. Ehme.

20. Tausend / In Steifumschlag 6 Mark



Wir bitten zu verlangen * Bestellzettel liegt bei



Furche-Verlag * Berlin NW 1