

Karl Daser • Verlag • Stuttgart

Infolge der fortgesetzten Steigerung der Herstellungskosten muß ich den Preis für

Weitbrecht, Württemberg, wie es war und ist

Vollständig in 4 Bänden in Halbleinen gebunden, auf 9 *M* ord., 5 *M* 85 *h* bar pro Band erhöhen.

Z Nachstehende gediegene Unterhaltungslektüre halte ich für das Weihnachtslager bestens empfohlen:

Achleitner, A., Am Schwäbischen Meer.

Bodenseenobellen, illust. von G. A. Cloß.

In Pappbd. mit farb. Titelbild. 4 *M* 40 *h* ord., 3 *M* bar.

Es sind stimmungsvolle, von feinem Humor durchzogene Romane, die der beliebte Autor hier darbietet und denen sich der Stiff des Künstlers trefflich anzupassen verstanden hat. (Immergrün.)

Böttcher, M., Wer war's? Kriminalroman.

In Pappband 3 *M* 30 *h* ord., 2 *M* 20 *h* bar.

Wir haben das Buch mit steigendem Interesse gelesen. (Immergrün.)

Böttcher, M., Jagdgeschichten. Illustriert

von A. Greiner.

In mehrfarbigem Umschlag 1 *M* 65 *h* ord., 1 *M* bar.

Ein reizendes Büchlein. (St. Hubertus.)

Daudet, E., Herzenswirren. Roman.

In Pappband mit Titelzeichnung von Kunstmaler D. Palmer. 3 *M* 50 *h* ord., 2 *M* 10 *h* bar.

Diese Arbeit bietet eine literarische Feinkost ersten Ranges. (Dr. E.)

Foucher, P., Ein Vermächtnis. Roman.

In Pappband mit Titelzeichnung von Kunstmaler D. Palmer 3 *M* ord., 1 *M* 80 *h* bar.

Der in seiner Handlung außergewöhnliche, literarisch wertvolle Roman fesselt den Leser gleichermaßen von Anfang bis zum Schluß. (F. v. B.)

Klink-Pütetsburg, F., Alte u. neue Geschichten.

In Leinen gebunden 5 *M* 50 *h* ord., 3 *M* 65 *h* bar.

Es sind wahre Perlen der Erzählungskunst. „Harald Harfago; Die Kartenschlägerin; Um des Bruders willen“ sind Meister-Novellen voll Spannung u. dramatischer Gestaltungskraft. (Prof. Dr. B.)

Klink-Pütetsburg, F., Reimers Sorgenkind. Roman.

In Leinen gebunden 3 *M* ord., 2 *M* bar.

Ein vorzüglich geschriebener Roman, der den Leser von Spannung an dem Schicksal von Reimers Sorgenkind teilnehmen läßt.

Berthas Kinderkochbüchlein oder erste Anleitung zum Kochen.

In Halbleinen geb. mit farb. Titel 1 *M* 50 *h* ord., 1 *M* bar.

Diese Bücher sind sämtlich noch auf Friedenspapier gedruckt und gut ausgestattet. Schon des billigen Preises wegen lassen sich dieselben spielend absetzen und es empfiehlt sich umgehende Bestellung, da die Vorräte sehr klein sind.

Stuttgart.

Karl Daser Verlag.

Johann Ambrosius Barth in Leipzig.

Z In letzter Zeit wurde versandt:

Braun, Prof. Dr. Heinrich, Geh. Medizinalrat, Direktor des Krankenstifts in Zwickau i. S., **Die örtliche Betäubung, ihre wissenschaftlichen Grundlagen und praktische Anwendung.** Ein Hand- und Lehrbuch. 5., ergänzte und teilweise umgearbeitete Auflage. XVI, 507 S. Mit 208 Abbildungen. 1919. Geb. *M* 36.—

13/12 Exemplare kosten *M* 306 bar.

Der Verfasser hat in der neuen Auflage nicht nur den früheren Titel des Buches „Lokalanästhesie“ in „Örtliche Betäubung“ geändert, sondern auch 4000 Fremdwörter durch deutsche ersetzt. Die Abschnitte 12 und 13 wurden neu eingefügt, die übrigen Kapitel haben zahlreiche Änderungen und Zusätze erhalten, welche sich aus den neuesten Erfahrungen ergeben haben. Ueber die Güte des Werkes ein Wort zu verlieren, dürfte sich bei seiner Beliebtheit erübrigen.

Mehrbedarf bitte ich zu verlangen und bemerke, dass zu den angegebenen Preisen ein besonderer Verleger-Teuerungszuschlag nicht hinzukommt.



Z

Einem

Weihnachtsartikel

mit dem das Sortiment wirklich, Ehre einlegt, biete ich ihm mit meiner

Technischen Jugend-Bücherei

Herausgegeben von L. M. A. Capeller,

Lehrer für Kunstszziehung an der Lehrerbildungsanstalt Pasing.

Bestellen Sie reichlich, Sie werden es nicht bereuen. Ich bin sogar bereit, alle Bändchen, die Ihnen liegen geblieben, bis zum 1. Februar 1920 bar zurückzunehmen.

Dier neue Bändchen sind eben erschienen:

Bd. 7. Scherenschnitt.	Ord. 1.50, bar 1.— <i>M</i>
" 8. Perlweberei.	" 1.50, bar 1.— <i>M</i>
" 9. Papierschnitt.	" 1.50, bar 1.— <i>M</i>
" 10. Pinolradierung.	" 1.50, bar 1.— <i>M</i>

Früher erschienen:

Bd. 1. Pinolschnitt.	Ord. 1.—, bar 0.67 <i>M</i>
" 2. Schablonieren. I. Teil	" 1.—, bar 0.67 <i>M</i>
" 3. " II. Teil	" 1.—, bar 0.67 <i>M</i>
" 4. Papierdruck.	" 1.—, bar 0.67 <i>M</i>
" 5. Pinseldruck.	" 1.—, bar 0.67 <i>M</i>
" 6. Pinselzeichnen.	" 1.—, bar 0.67 <i>M</i>

Freielegemulare 11/10.

Die Bändchen stellen außerordentlich beliebte

reich illustrierte Anleitungen zu kunstszziehlichen und geschmackbildenden Übungen bar.

Sie bilden Auge und Hand — regen schöpferischer Phantasie an — erziehen zwanglos zum bewußten Beobachten — helfen den Geschmack bilden und Sinn und Verständnis für Kunst und Handwerk wecken.

An die Ausstattung darf mehr als gewöhnlicher Maßstab gelegt werden.

Verlag Natur und Kultur, München 23.