



Vom heutigen Tage an
treten folgende
Preisänderungen

in Kraft:

	geheftet	gebunden
Gerok, Palmblätter, Ausgabe I		M. 6.50
Lienhard, Lebensfrucht		„ 8.50
— Der Einsiedler u. sein Volk	M. 5.—	„ 7.—
— Helden	„ 4.50	„ 6.50
— Jugendjahre	„ 5.—	„ 7.—
— Meister der Menschheit		„ 8.—
— Neue Ideale	„ 5.50	„ 7.50
— Oberlin	„ 8.50	„ 11.50
— Spielmann	„ 5.50	„ 7.50
— Thüringer Tagebuch	„ 4.50	„ 6.50
— Wartburg. 3 Teile in 1 Bd.	„ 7.50	„ 10.—
— Wasgaufahrten	„ 4.—	„ 6.—
— Wege nach Weimar. 6 Bde. je		„ 8.—
— Westmark	„ 6.—	„ 8.—
Schmidt, Die Blinde	„ 1.75	
v. Schorn, Zwei Menschen- alter	„ 13.50	„ 17.50
Schwerin, Wilde Rosen und Eichenbrüche	„ 3.—	„ 4.50
Steinmüller, Rhapsodien von der Freude	(steif geheftet) „ 1.75	
— Rhapsodien des Lebens	„ 2.—	
— Der Helland	„ 2.50	
— Trostlosigkeit	„ 1.75	
— Von Zeit und Ewigkeit		„ 4.—



Stuttgart, 20. November 1919.

Greiner & Pfeiffer

Ⓜ

Soeben erschienen:

Theodor Wedepohl
Aesthetik
der Perspektive

Aus dem Vorwort:

Die vorliegende Schrift hat ein anderes Ziel als die zahlreichen Lehrbücher der Perspektive, welche den Studierenden in der Konstruktion linearer Gebilde unterweisen und die physischen Gesetze des Sehens und Zeichnens festlegen. Es soll hier die psychische Wirkung der künstlerischen Linienführung erklärt werden. Jene Werke beschäftigen sich mit dem Eindruck, hier soll von der Stimmung gesprochen werden.

Das Buch, das mit Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft, Kunst u. Volksbildung herausgegeben ist, ist besonders geeignet als Lehrbuch an Akademien, Kunstschulen usw.

81 Seiten Text und 46 zum Teil ganzseitige Abbildungen, elegant gebunden, Preis M. 15.— ord., M. 11.25 à cond., M. 10.— bar und 11/10.

Verlag Ernst Wasmuth, A.-G.,
Berlin