

Fertige Bücher ferner:

# C. F. Amelangs Verlag / Leipzig

Über den vor einigen Wochen erschienenen Roman:

## „Die Stimme in der Wüste“ von Emil Uellenberg

dessen Vorläufer: „Das Kreuz auf Dornawyl“ und „Adolf Klarenbach“ in weitesten Kreisen begeisterten Widerhall gefunden haben, schreibt Richard Wenz:

Was des Dichters wunderbar einführender Blick in den beiden ersten Werken rückschauend der Vergangenheit zugewandt, so steht er mit diesem dritten Buch als idealgesinnter Realist fest und gläubig in den chaotischen Wirren der Gegenwart. Die Entchristlichung unserer Zeit und ihre modernchristlichen Erneuerungsgedanken geben dem Roman seine interessante, vielgliederte Struktur, und im voraus sei gesagt, daß es dem Dichter gelang, trotz seiner geradlinigen Entschiedenheit in religiösen und politischen Fragen doch durchaus objektiv zu gestalten.

Heute, da die Welt noch in rauchenden Trümmern liegt, gehört mehr als ein großer Idealismus, es gehört ein Künstlerglaube dazu, gewissermaßen aus zusammengebrochenen Systemen die Pfeiler eines neuen Weltgebäudes aufzurichten zu wollen. Wesentlich ist bei Uellenberg das „Trotzdem!“ Er will keine Neuerung, sondern Läuterung. Er sieht die unseligen Schäden der christlichen Kirchen aller Zeiten; trotzdem bleibt sein Ideal der Reine Christ in seiner Liebe. Er verflucht das uralte deutsche Erbübel, die nationale Unwürde; trotzdem glaubt er, daß an dem deutschen Wesen die Welt genesen wird. Nicht Abkehr will er, sondern Umkehr, Umkehr vor allem zur Jugend, der allein die Zukunft gehören wird. Eine neue Volkserziehung liegt in seinem Plan, und darin begegnet er ja wohl allen, die guten Willens sind. . .

Was auch diesem neuesten Werk des Dichters seinen eigensten Charakter verleiht, das ist neben dem Flug zur Höhe die strenge Konzentration der Geschehnisse und die kraftvolle Meißelung blutvoller Gestalten, die ihrerseits wieder symbolisch sind für die klare Ideenföhrung. Und noch ein anderer Zug tritt uns entgegen: sein überlegener Humor, der unzweifelhaft das letzte Bestreben auch am Dichter selber noch tun wird. „Echter, goldiger Humor ist das Lächeln Gottes über die Unvollkommenheit seiner Welt“, so steht es schon im „Kreuz auf Dornawyl“.

Ferner Professor Dr. Nover:

. . . Alles in allem ist es für jeden gebildeten Deutschen eine ungemein fesselnde u. anregende Lektüre. — Dann noch zwei Äußerungen aus Buchhändler-Kreisen: S. M. in E. schreibt: „Ich habe erst den Anfang gelesen und ihn fast verschlungen, so herzerfrischend ist er geschrieben“ und B. i. D.: „Uellenberg spricht, und was er spricht ist etwas himmelragend über den Alltag Stehenden. . . geweihte Stunden sind dem erschlossen, der sich in die Werke unseres heimischen markanten Dichters vertieft.“

Wir bitten um erneute tätige Verwendung für dieses für unsere Zeit überaus wertvolle Werk und zeichnen

hochachtungsvoll

Leipzig, Ende November 1919

C. F. Amelangs Verlag

## Gesuchte Bücher ferner:

Jacques Rosenthal in München, Brienerstr. 47:

- \*Nagler, Künstlerlexikon.
- \*Theuerdank, Weisskunig, Triumphzug, Ehrenpforte. Alle Ausgaben.
- \*Alles üb. Ost- u. Westfriesland.
- \*Illustr. alte Werke üb. Schweden, Dänemark u. Norwegen.
- Petrus, Damianus, Opera.

Roland-Buchh. in Hildesheim:

2 Presber, der Leutnant von Knebel-Döberitz.

Menge in Kitzingen:

- \*Ztschr. f. Unt. d. N.- u. Gen.-Mittel. Bd. 25, 26.
- \*Kraft, Rob., Romane. Gut geb. u. erhalt. Expl.

J. A. Mayer'sche Bh. in Aachen:

\*Baedeker, Allemagne, Mehrfach.

Buchh. Gustav Fock G. m. b. H. in Leipzig:

- (P) Ritter, techn. Mechanik.
- (P) Bumm, Grundr. d. Geburtsh.
- (P) Schiller-Lübben, } mittelniederdt
- (P) Lübben-Walther, } Wrtrb.
- (P) Saxo Grammat., v. Stephanus. 1644.

Otto Lohberg in Schmalkalden:

- \*1 Reichsadressbuch.
  - \*1 Czuber, Vorlesgn. üb. Differential- u. Integralrechng. Bd. 1/2. Geb. 3. od. 4. Aufl.
- Angebote direkt erbeten!

A. Schapler in Deutsch Krone: Memoiren eines Detektivs (als Manuskript 1910 od. 1915 gedr.).

F. Draeseke, Freienwalde a. O.: \*Verzeichnis d. dtshn. Aktiengesellschaften.

\*Georgs Schlagwort-Katalog.

Braun'sche Hofbh. in Karlsruhe: Burekhardt, Cicerone.

- Simmel, Philosophie d. Geldes.
- Schopenhauer u. Nietzsche.
- Külpe, die Lehre vom Willen.
- James, Pragmatismus.
- die relig. Erfahrung.
- Kultur der Gegenwart. I, 5 u. I, 6.
- Petrarca, Brief an die Nachwelt.
- Henri Bergson, Alles. (Vlg. Diederichs.)
- Altes Test., übs. u. erkl. v. Gressmann, Gunkel, Halle, Schmidt u. a. 7 Bde.
- Alle Werke aus d. Verlag Dennig, Fink & Co., Pforzheim (1830/40).
- G. Hess, München, Brinnerstr. 9:
- \*Lang, Heinr., Cirkussport. Ca. 1880 bei Ackermann, München, erschienen.
- \*Stramberg, rhein. Antiquarius. Vollst. u. einz. Bde.

Wolff &amp; Hohorst Nachf. (Otto Drowatzky) in Hannover:

- \*Brehms Terleben. Bd. 1, 3, 9, 10, 11, 13. Halbfranz.
- \*Guttentags Gesetze: Erbschaftsteuer. (Alte Ausg.)
- \*Brockhaus' Konv.-Lex. 14. revid. Aufl. 17 Bde.
- \*Meyers Konv.-Lex. 6. A. 24 Bde.
- \*Alberti, Schule des Redners.
- \*Bibliothek d. Humors. (Pfeilsticker.) Bd. 2, 5, 6, 11, 12.
- \*Forster, d. forssl. Transportwes.
- \*Goethes sämtl. Werke. (Tempel-Verlag.) Bd. 2. Blau Leinen.
- \*Jahrbuch d. dt. Werkbundes 1912, 1913.
- \*Pichler (Caroline), Denkwürdigkeiten. (Wien 1844.)
- \*Kraemer, der Mensch u. d. Erde. 10 Bde.
- \*Kerner v. Marilaun, Pflanzenleb.