

Der Tod am Kimmel

Wahre Skizzen aus der Schlacht
um den Kimmel

Soeben
erschienen!

von
Adolf Gempf

Mit Federzeichnungen von
Kunstmaler A. Reich, München

„Es ist ein Roman der Seele . . .“

Die Seele findet keine Befriedigung in der Konjunktur des Geschehens; sie schwankt und rennt in der Barriere von dem Gott der Erlösung und dem Satan der Qual. Der Satanismus nutzt die Konjunktur, das Geschehen, das Grauensvolle der Schlacht, er zeugt sie; der Gott der Erlösung satanismorganisiert als Verbeißung und Triumphator über dem Zusammenbruch satanistischer Willkür und Gewalt. Die Furie todeselementarer Gewalt rebelliert in anarchistischer Weise in dem Rahmen eines Kampfgeländeauschnittes und vergewaltigt und terrorisiert Seelen. Der Kampf einer Seele wird hier offenbart. Aber mit welchen Augen das gesehen und wie das geschildert worden ist, das ist gewaltig. Das Buch wird nie zur Krieglitteratur gehören, aber es wird alle bildlichen Kriegeschilderungen in den Schatten stellen . . . das Buch von der Seele des Kameraden! — —

Wir können nicht umhin, den Krieg als geschahene Tatsache zu betrachten. Wegzueignen läßt er sich auch vor den eigenen Anschauungen nicht. Es ist auch gar kein Grund dazu vorhanden, denn die Menschen haben seelische Höchstleistungen in diesem gigantischen Ringen vollbracht, deren sich keine Nation zu schämen braucht, und es bleibt abzuwarten, ob künftige Generationen noch einmal solchen Heroismus auszubringen imstande sein werden.

Starkes, seelisches Miterleben gab dem Verfasser die Feder in die Hand. Er läßt den Menschen Mensch sein und zeichnet die Seele in den erregtesten Augenblicken inneren und des äußeren Kampfes.

An dem Sortiment liegt es, wenn der Wille dieses Buches nicht zur Geltung kommt!

Nur solche Bücher, die sich frei von allem ertrotzten Kiesel halten, vermögen dem schwergeprüften deutschen Volke in jetziger Zeit etwas zu sein. Es muß sich wieder aufrichten in der Erinnerung an die heldische Größe seiner Seele.

Dazu ist dieses Buch geschaffen! Sein Skizzenzyklus ist nicht Kriegsgeschichte!! sondern das Erlebnis einer Seele.

Da die erste Auflage durch Vorbestellungen nahezu vergriffen ist, empfehlen wir Ihnen, Ihren Bedarf umgehend zu bestellen!

Bezugsbedingungen:

Ladenpreis	Ladenpreis
ein geschmackvoll gebundenes Exemplar M. 6.50 (Goldprägung)	ein broschiertes Exemplar M. 4.50

Barpreise:

Gebunden:	Broschiert:
1 Exemplar bar M. 4.55	1 Exemplar bar M. 3.—
5 Exemplare „ „ 21.50	5 Exemplare „ „ 14.75
10 „ „ „ 42.—	10 „ „ „ 29.—
25 „ „ „ 102.—	25 „ „ „ 70.—
50 „ „ „ 200.—	50 „ „ „ 135.—

(Sonstige Zuschläge, sowie Emballagesberechnung erheben wir nicht.
Zettel anbei.)

Kurt Viewegs Verlag Leipzig / Talstraße 30

Postcheckkonto Leipzig 50295

Bankverbindung: A. D. C. A. Leipzig