



Soeben erschien die dritte Reihe der Drucke der

Marées-Gesellschaft

Herausgegeben von Julius Meier-Graefe

BÜCHER:

- XI. Druck: **F. v. Schlegel: Lucinde**, mit Vollbildern, Initialen und Schmuckstücken in Original-Holzschnitten von W. TEUTSCH. Format 22,5×28.
 Japan-Ausgabe. 50 Stücke, Nr. I—L, (Nr. I/II Subskriptionspreis 825 Mark, Nr. III—XXV Subskriptionspreis 625 Mark, Nr. XXVI—L Subskriptionspreis 450 Mark) Vergriffen
 Bütten-Ausgabe. 150 Stücke, Nr. 1—150, auf handgeschöpftem Bütten. Pappband mit Vorsatz von L. Behrens. Preis 250 Mark. Noch einige Exemplare
- XII. Druck: **Achim von Arnim: Fürst Ganzgott und Sängers Halbgoth**, mit Vollbildern, laufenden Kolumnentiteln und Schmuckstücken in Originalsteindruck von MAX NEUMANN. Format 25×32,5
 Japan-Ausgabe. 50 Stücke, Nr. I—XL (Nr. I/II Subskriptionspreis 825 Mark, Nr. III—XXV Subskriptionspreis 625 Mark, Nr. XXI—L Subskriptionspreis 450 Mark) Vergriffen
 Bütten-Ausgabe. 150 Stücke, Nr. 1—150, auf handgeschöpftem Bütten mit lithographiertem Titel, Pappband mit Vorsatz von L. Behrens. Preis 250 Mark Noch einige Exemplare

MAPPEN:

- XIII. Druck: **Max Beckmann, Gesichter**. Neunzehn Originalradierungen nach Gesichtern unserer Zeit. Einleitung von Julius Meier-Graefe.
 Japan-Ausgabe. 40 Exemplare, Nr. I—XL (Subskriptionspreis 850 Mark) Vergriffen
 Bütten-Ausgabe. 60 Exemplare, Nr. 1—60, auf handgeschöpftem Bütten gleichen Formats. Alle Drucke vom Künstler handschriftlich unterzeichnet. Format 38×52. (Subsk.-Preis 550 M.) Vergriffen
- XIV. Druck: **Delacroix und Gercault**. Zwei Faksimiles nach einem Aquarell und einer farbig gehöhten Kohlezeichnung von GERICAULT und zwölf Faksimiles nach Aquarellen und Zeichnungen von DELACROIX. Format 45×58. Als Textbeilage eine lithographierte Strichzeichnung Delacroix', von dem alten Originalstein gedruckt. Text von Meier-Graefe.
 China-Ausgabe. 50 Exemplare, Nr. I—L (Subskriptionspreis 775 Mark) Vergriffen
 Hadern-Ausgabe. 150 Exemplare, Nr. 1—150, auf einem den Originalen verwandten Papier. Leinenmappe. Subskriptionspreis 475 Mark. Vergriffen
- XV. Druck: **Vincent van Gogh**. Sechzehn Faksimiles nach Aquarellen und Zeichnungen aus den wesentlichsten Schöpfungsperioden des Meisters. Text von O. Hagen.
 Erste Ausgabe. 50 Exemplare, Nr. I—L. (Subskriptionspreis 775 Mark).
 Zweite Ausgabe. 150 Expl., Nr. 1—150 (Subskriptionsausgabe 475 Mark). Vergriffen
- XVI. Druck: **Die Deutsche Skizzenmappe**. Achtzig Faksimiles nach Aquarellen, Pastellen und Zeichnungen deutscher Meister vom Ende des XVIII. Jahrhunderts bis zu unseren Tagen. Text von H. Uhde-Bernays.
 Einzige Ausgabe. 150 Exemplare, Nr. 1—150 (Subskriptionspreis 1500 Mark) Vergriffen

Der Rabatt auf die noch lieferbaren Drucke beträgt 25%

Die Geschäftsstelle:

München

R. Piper & Co.

Verlag