

Axel Juncker Verlag

Berlin W. 15



Kurfürstendamm 210

Auf den Wehrmännern gehören die

Orpplid-Bücher

In Pappband je M. 2.60,

Bisher erschienen:

In Halbleder je M. 12.—

- | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|--|
| 1. J. P. Jacobsen. <i>Kornak und Jernvold. Frau Finns. In neuer Übertragung von Toni Schmale.</i> | 7. Andreas Hunkeler. <i>Omni Jüene. Neue Mittelaltergeschichten.</i> | 13. Kurt Münter. <i>Toten und Kränze. Mit handkolorierten Zeichnungen von B. Menschsohn.</i> | 19. Emil Dychan. <i>Das Teufelshaus. Mit kolorierten Zeichnungen des Verfassers.</i> | *26. Osc. Wilde. <i>Ballade des Zuchthaus zu Reading. Nachdichtung von Arh. Hartfelder. Zeichnungen von Otto Schnadmann.</i> | 31. Max Hochdorf. <i>Die letzte Tat des Jean Jaures. Der Wanderer und Gedanken I. Teil.</i> | *37. Viktor Haderup. <i>Blanche. Ein Kapitel einer Liebesgeschichte.</i> | *42. C. J. R. Hoffmann. <i>Das alte Haus. Mit Bildern von Karl Hultoff.</i> |
| 2. Debesfede. <i>Kleine Antiquitäten. Erzählung von Rosen Ullmann. Max Hill, Max Brud. F. Th. Csokor, F. Anon.</i> | 8. Ludwig Kämer. <i>Kunst und Mäde. Eine Mappe mit 24 handkolorierten Zeichnungen.</i> | 14. Kaserne und Schlammgraben. <i>Neue Kriegergeschichten. Zweiter Band. Mit handkolorierten Zeichnungen von Oskar Neffinger.</i> | 20. Pto. Baroja. <i>Spanische Miniaturen. Mit Zeichnungen von Bernhard Klein.</i> | 27. Sauter. <i>Eine Sage Abissiens. Erzählt von Alois Essigmann. Mit Zeichnungen von Bernh. Klein.</i> | 32. Meier. <i>Baron Goldscheid. Biographie. Eine Novelle. Mit Zeichnungen von Benno Wulfsberg.</i> | 38. <i>Alfred Tolstoj. Im Nebel. Eine Novelle. Mit Holzschnitten von Peter Eis.</i> | *43. <i>Viktor Haderup. Das trojanische Pferd. Eine tragische Geschichte. Mit Zeichnungen von Einar Hansen.</i> |
| 3. Kurt Juchaczky. <i>Rheinsberg. Ein Buch zum 100. Geburtstag. Mit Bildern von Kurt Juchaczky.</i> | 9. Frau Wolff. <i>Malerroman. Eine Mappe mit 25 selbst handkolorierten Zeichnungen.</i> | 15. Landmann. <i>Erde von der Frau. Zeichnungen von Wilhelm Wagner.</i> | 22. <i>Cunyo-Erich Hobben. Töne zu Tönen. Mit Zeichnungen von Erich M. Simon.</i> | 28. Max Hochdorf. <i>Ju Her. Die Entensauce und der Hase. Erzählungen. Mit Bildern von Hans Bohn.</i> | 33. W. Helme. <i>Die Kirschen. Roman. Mit Zeichnungen von Helmut Jackmann.</i> | *39. <i>Otto Rung. Die Gefängnisroman. Übersetzt von Emil Stein. Mit Bildern von Mark Raffin.</i> | *44. <i>Rig. Irenenrupp u. Elisabeth. Die Geschichte. Übersetzt von Alexander Ehsberg. Mit Einbandzeichnung und Bildern von Walter Gamm.</i> |
| 4. Max Brud. <i>Der Betrug. Eine Erzählung.</i> | 10. Kurt Münter. <i>Caricaturen. Eine Mappe.</i> | 16. <i>Ulrich Wagner. Gefangenlager. Eine Mappe mit Zeichnungen.</i> | *23. <i>Dieter Sommermann. Die Kanari und der Mond. Ein Roman von Hubert W. Mann.</i> | 29. <i>Gertraud Buchner. Wazzeck. Mit Holzschnitten von Ulrich Pläncke.</i> | 34. <i>Chr. M. Wieland. Diana und Endymion. Ein Schäferlied. Mit Zeichnungen von Elisabeth von Sadow.</i> | *40. <i>Bern. Jandavell. Der Fährmann. Übersetzt von Alexander Ehsberg. Mit Bildern von Walter Gamm.</i> | *45. <i>Max Hochdorf. Come und die Sonn. Ein Roman. Der Wanderer und Gedanken II. Teil.</i> |
| 5. René Schickel. <i>Das Bild. Eine Erzählung. Mit Zeichnungen von Wilhelm Wagner.</i> | 11. <i>Johann Bader. Neu gedruckt im Kriegerjahr 1914. Mit handkolorierten Zeichnungen.</i> | 17. <i>Hans Bohn. Das Orpplid. Ein Roman. Mit handkolorierten Zeichnungen.</i> | 24. <i>Rosa Mackay. Das letzte Land. Zwei helles Japan. Ein Roman. Mit Zeichnungen von Hans Bohn.</i> | 30. <i>Goethe. Das Jagdbuch. Übersetzt von Helmut Jackmann. Preis: Pappband M. 8.—, Halbleder M. 12.—, Ganzleder M. 25.—.</i> | 35. <i>Manke Barck. Eine Liebe in Teul. Novelle.</i> | *41. <i>Gottfried Keller. Das Ländli. Übersetzt von Alexander Ehsberg. Mit Bildern von Johannes M. Avenarius.</i> | |
| 6. <i>Schubert. Ach. Ende. Eine Erzählung.</i> | 12. <i>Neue Kriegergeschichten. Mit handkolorierten Zeichnungen von Otto Gölzer.</i> | 18. <i>Frau Wolff. Aus dem Dunkel der Grossstadt. Eine Mappe mit Zeichnungen.</i> | 25. <i>Alois Essigmann. Die Menschen und Menschen. Ein Roman.</i> | | | | |

Die mit einem * versehenen Bände sind zurzeit nicht lieferbar. Bände 20 erscheint nur als Luxusdruck. Weitere Bände sind in Vorbereitung.

Staffelabgabe:

10—20 Exemplare M. 1,75 no.
21—50 Exemplare M. 1,65 no.
über 50 Exemplare M. 1,50 no.
gemischt mit den Orpplidbänden.

In Halbleder M. 8,40 no.
Partie 13/12 gemischt inkl. Einband.

Einzelne Exemplare M. 1,85. no.