

ARTUR WOLF  VERLAG, WIEN

MEISTERWERKE DER GRAPHIK IM XVIII. JAHRHUNDERT

HERAUSGEGEBEN UND EINGELEITET VON

PROFESSOR ALFRED STIX

VORSTAND DER KUPFERSTICHSAMMLUNG DER HOFBIBLIOTHEK, WIEN

Mit 50 zum Teil in Farben gedruckten Tafeln in Reliefgravüre, Folio

Um wenigstens die bisher eingelaufenen Bestellungen auf die Ausgabe a) dieses Werkes ausführen zu können, sehe ich mich veranlasst, die Auflage der Ausgabe a) auf 50 Exemplare zu erhöhen. Weitere Subskriptionen jedoch bedaure ich auf diese Ausgabe nicht annehmen zu können und ist dieselbe somit vergriffen. Infolge der höheren Auflage kann ich die Anzahl der in Farben gedruckten Tafeln dieser Ausgabe vermehren und werden in derselben ungefähr ein Drittel der Blätter in Farben gedruckt sein. Noch weiter einlaufende Subskriptionen auf diese Ausgabe werde ich auf Ausgabe B) des Werkes in Vormerkung nehmen.

Das Werk erscheint nunmehr in folgenden Ausgaben:

AUSGABE A), MUSEAL AUSGABE, Nr. 1—50, die Blätter auf handgeschöpftem Büttenpapier in Masken, mindestens 16 Farbtafeln, in Mappe. Preis pro Lieferung zu 10 Blatt, einschliesslich 3 Farbtafeln

M. 450.—. Vergriffen

AUSGABE B), VORZUGSAUSGABE, Nr. 51—150, auf handgeschöpftem Büttenpapier, in Masken, mindestens 10 Farbtafeln insgesamt, in Mappe, Preis pro Lieferung zu 10 Blatt, darunter 2 Farbblätter

Subskriptionspreis M. 300.—, ab 15./I. 1920 M. 400.—

AUSGABE C), Nr. 151—350, die Drucke in Masken, mindestens 5 Farbtafeln insgesamt.

Preis pro Lieferung zu 10 Blatt M. 200.—, ab 15./I. 1920 M. 250.—

Die Subskriptionspreise erlöschen am 15. Januar 1920.

Die in der ersten Anzeige irrtümlich angegebenen Preise sind nicht gültig, sondern es gelten obige, mit dem Prospekt gleichlautenden Preisangaben.

Das Blatt »Le chiffre d'amour«, Kupferstich von N. DE LAUNAY nach einem Gemälde von FRAGONARD, wird als Probeblatt zum Preise von M. 20.— ord., M. 14.— netto nur bis zum Erscheinen der ersten Lieferung ausgegeben.

Nähere Angaben sind aus dem Prospekte ersichtlich, welcher zum Preise von M. 1.— netto abgegeben wird; kostenlos kann ich Prospekte infolge der hohen Herstellungskosten nur bei gleichzeitiger Barbestellung liefern.

WIEN, am 20. Dezember 1919

Artur Wolf, Verlag, Wien