



# DER PHOEBUS-VERLAG

## ZU MÜNCHEN / KAUFINGERSTRASSE 28



Die katastrophalen Preiserhöhungen im gesamten graphischen Gewerbe zwingen uns leider mit heutigem Tage, die Preise unserer Verlagswerke wie folgt zu erhöhen:

### PHOEBUS-BÜCHER

Illustrierte Universal-Bücherei

Apulejus: Amor und Psyche. Mit Bildern nach Raffael . . . . .	M. 4.—
Arnim: Der tolle Invalide auf dem Fort Ratonneau. Mit Bildern v. W. Schertel . . . . .	„ 3.25
Bechstein: Ausgewählte Märchen. Mit Bildern von Ludwig Richter, I. Sammlg. . . . .	„ 4.—
Bechstein: Ausgewählte Märchen. Mit Bildern von Ludwig Richter, II. Sammlg. . . . .	„ 4.—
Bechstein: Ausgewählte Märchen. Mit Bildern von Ludwig Richter, I. u. II. Smlz. . . . .	„ 6.75
Cervantes: Geschichte von Eklein und Schnittel. Mit Bildern von Rolf Winkler . . . . .	„ 3.60
Die sieben Schwaben. Mit Bildern von Ludwig Richter . . . . .	„ 2.75
Dietrich: Mein Kinderhimmel. Mit Bildern von Arthur Rackham . . . . .	„ 3.75
Eichendorff: Die Glücksritter. Mit Bildern von Paul von Haken . . . . .	„ 3.75
Fabelbuch. Mit Bildern von Arthur Rackham . . . . .	„ 3.75
Fouqué: Undine. Mit Bildern von Hans Arndt . . . . .	„ 4.50
Goethe: Faust I, Teil. Mit Bildern nach den Originalen von A. v. Kreling . . . . .	„ 5.—
Grillparzer: Das Kloster bei Sendomir. Mit Bildern von A. Kling . . . . .	„ 3.50
Hoffmann: Meister Martin der Kufner. Mit Bildern von Moritz von Schwind . . . . .	„ 3.75
Hoffmann: Nußknacker und Mausekönig. Illustriert von Hans Volkert . . . . .	„ 4.—
Immermann: Der neue Pygmalion. Illustriert von W. Schertel . . . . .	„ 3.75
Keller: Pankraz der Schmoller. Mit Bildern von Anton Kling . . . . .	„ 4.—
Keller: Spiegel das Kätzchen. Mit Bildern von Walter Ditz . . . . .	„ 3.50
Moerike: Historie von der schönen Lau. Mit Bildern von Moritz v. Schwind . . . . .	„ 2.75
Müller: Der Satyr Mopsus. Eine Idylle. Mit Bildern von Rolf Winkler . . . . .	„ 3.50
Paul: Leben des vergnügten Schulmeisterlein Maria Wuz. Illustr. v. K. Schmidt . . . . .	„ 3.60
Stieler: Ein Winteridyll. Illustriert von K. Schmidt . . . . .	„ 3.—
Stifter: Das Heidedorf. Illustriert von Paul von Haken . . . . .	„ 3.75
Storm: Eekenhof. Mit Bildern von Anton Kling . . . . .	„ 3.75

### LITERARISCHE BAUSTEINE

Eine Sammlung von Meisterwerken der schönen Literatur aller Völker

Bürger: Reisen d. Frhrn. v. Münchhausen. Mit Bild. v. G. Doré M. 12.—

Stifter: Bergkristall. Mit Bildern von Ludwig Enders M. 7.50

**„Als schöne Bücher in jedem Sinne des Wortes sind neuer an erster Stelle zu nennen die „Phoebus-Bücher“. In Auswahl der Dichtung, in Druck u. Format sind die Bücher Vorbild, durch Einband und Bildschmuck erlesen, als Ganzes ein Verdienst um unser Volk.“**

E. Hr. in den „Münchener Neuesten Nachrichten“.

Seit Ausgabe des ersten Buches im Mai 1919 wurden bis heute rund **70000 Bände verkauft**, ein Erfolg, der für diese Bücher-Sammlung spricht. In Kürze erscheint eine Reihe neuer Bände, worüber wir an dieser Stelle noch berichten werden.

Am 1. Januar 1920

# DER PHOEBUS-VERLAG ZU MÜNCHEN