

**G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung
in Berlin**

Verlagsbericht 1919

Sammlung, Grote'sche, von Werken zeitgenössischer Schriftsteller. Siehe: Bischoff — Dittmer — Federer — Frenssen — Ganghofer — Geucke — Segerlehner — Rarrillon — v. Lauff — Raabe — Seidel — v. Wildenbruch — Wolff.

Sarkophag-Reliefs, Die antiken. Siehe: Robert, Carl.

Scheel, Willy, Leitfäden aus der Praxis für den Aufbau eines einheitlichen Schulsystems. (*Schriften zur Zeit und Geschichte. 9. Bändchen.*) 8°. 72 Seiten. 1919. Kartoniert 2 M + T.

Scheurmann, Erich, Paitea und Ilse. Eine Südseegeschichte. Mit Zeichnungen vom Verfasser. 12°. VII und 208 Seiten. 1919. Geh. 3 M, geb. 4 M + T.

Schriften zur Zeit und Geschichte. 8. Bändchen: Valentiner, Wilhelm R., Umgestaltung der Museen im Sinne der neuen Zeit Siehe: Valentiner.
9. Bändchen: Scheel, Willy, Leitfäden aus der Praxis für den Aufbau eines einheitlichen Schulsystems. Siehe: Scheel.

Seidel, Heinrich Wolfgang, Das vergitterte Fenster. Roman. Einbandzeichnung von E. R. Weiß. (*Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 135.*) 8°. V und 364 Seiten. 1919. Geh. 4 M, geb. 5.75 M + T.

Stinde, Julius, Die Familie Buchholz. Aus dem Leben der Hauptstadt. Erster Teil. Neue Ausgabe. 94. bis 97. Auflage. 8°. V und 257 Seiten. 1919. Geh. 3 M, geb. 4.50 M + T.

— **Der Familie Buchholz zweiter Teil.** Aus dem Leben der Hauptstadt. Neue Ausgabe. 70. bis 73. Auflage. 8°. V und 229 Seiten. 1919. Geh. 3 M, geb. 4.50 M + T.

— **Frau Wilhelmine.** Aus dem Leben der Hauptstadt. Der Familie Buchholz dritter Teil. 52. bis 55. Auflage. 8°. V und 202 Seiten. 1919. Geh. 3 M, geb. 4.50 M + T.

— **Buchholzens in Italien.** Reise, Abenteuer von Wilhelmine Buchholz. 65. bis 68. Auflage. 8°. XVI und 179 Seiten. 1919. Geh. 3 M, geb. 4.50 M + T.

Storm, Theodor, Bötjer Wasch. Eine Novelle. Mit einem Vorwort von Gustav Frenssen und Zeichnungen von Johannes von Wicht. 12°. 112 Seiten. 1919. Geh. 2 M, geb. 3.50 M + T.

Valentiner, Wilhelm R., Umgestaltung der Museen im Sinne der neuen Zeit (*Schriften zur Zeit und Geschichte. 8. Bändchen.*) 8°. 103 Seiten. 1919. Kartoniert 2 M + T.

— **Zeiten der Kunst und der Religion.** Mit 44 Vollbildern. 8°. XII und 364 Seiten. 1919. Geh. 12 M, geb. 15 M.

Voß, Hermann, Die Malerei der Spätrenaissance in Rom und Florenz. Mit 247 Abbildungen. Groß-Oktav. 2 Bände. Band I: XVIII und Seite 1 bis 294, Band II: IV und Seite 295 bis 620. 1920. Geh. 48 M, geb. 60 M.

**G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung
in Berlin**

Verlagsbericht 1919

Weihnachts-Almanach 1919. Mit Beiträgen von Charitas Bischoff, Hans Dittmer, Ludwig Ganghofer, Gustav Frenssen, Kurt Geucke, Joseph v. Lauff, Erich Scheurmann und mit 19 Bildnissen. Umschlagzeichnung und Kalendarium von Joseph Sattler. 8°. 88 Seiten. 1919. Kostenlos.

Weisbach, Werner, Trionfi. Mit 60 Abbildungen. Lex.-Oktav. VIII und 162 Seiten. 1919. Geh. 22 M, geb. 28 M.

Wendt, Gustav, Griechische Schulgrammatik. Neu bearbeitet von Runo Fecht und Jakob Sigler. Der Reihe nach 11. Auflage. 8°. XII und 312 Seiten. 1919. Geb. 5 M.

Wildenbruch, Ernst von, Das edle Blut. Eine Erzählung. Neue Ausgabe mit Zeichnungen von Carl Röhling. Der Reihe nach 149. bis 154. Tausend. 12°. V und 86 Seiten. 1919. Kart. 1.50 M, geb. 2.20 M + T.

— **Das edle Blut.** Eine Erzählung. Schulausgabe. Mit Einleitung und Anmerkungen versehen von Dr. J. Hartung, Studiendirektor an der Hauptkadettenanstalt zu Groß-Lichterfelde. Mit Illustrationen von Carl Röhling. 6. Auflage. 8°. IX und 68 Seiten. 1919. Kart. 1.20 M + T.

— **Claudias Garten.** Eine Legende. Neue Ausgabe mit Zeichnungen von Carl Röhling. Der Reihe nach 20. Auflage. 12°. V und 113 Seiten. 1919. Kart. 1.50 M, geb. 2.20 M + T.

— **Legte Gedichte.** Herausgegeben von Ludwig von Wildenbruch. Zweite, vermehrte Auflage. 8°. XII und 310 Seiten. 1919. Geh. 4 M, geb. 5.50 M + T.

— **Das schwarze Holz.** Roman. (*Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller, Band 84.*) 17. bis 19. Tausend. 8°. V und 357 Seiten. 1919. Geh. 4 M, geb. 5.50 M + T.

— **Rindertränen.** Zwei Erzählungen. Neue Ausgabe mit Zeichnungen von Hans Baluschek. Der Reihe nach 115. bis 119. Tausend. 12°. VII und 121 Seiten. 1919. Kart. 1.50 M, geb. 2.20 M + T.

Inhalt: Der Legte — Die Landpartie.

— — 120. bis 125. Tausend. 12°. VII und 121 Seiten. 1919. Kart. 1.50 M, geb. 2.20 M + T.

— **Rindertränen.** Zwei Erzählungen. Schulausgabe. Mit Einführung und Anmerkungen von Heinrich Brinker und mit Zeichnungen von Hans Baluschek. 8°. XX und 84 Seiten. 1919. Kart. 1.50 M + T.

— **Lachendes Land.** Humoresken und Anderes. 19. bis 21. Tausend. 8°. V und 247 Seiten. 1919. Geh. 4 M, geb. 5.50 M + T.

Inhalt: Das Märchen von den zwei Rosen — Vergnügen auf dem Lande — Mein Onkel aus Pommern — Schlaflose Nacht — Das wilde Haustier — Mein nervöser Onkel — Ein Opfer des Berufs — Julius Rodenberg als Berlin-Bummler.

— **Eifernde Liebe.** Roman. 21. bis 23. Tausend. 8°. V und 312 Seiten. 1919. Geh. 4 M, geb. 5.50 M + T.

— **Der Meister von Tanagra.** Eine Künstlergeschichte aus Alt-Hellas. Neue Ausgabe mit Bildern von Franz Staffen. 12. Auflage. 12°. IV und 185 Seiten. 1919. Kart. 2.20 M, geb. 3 M + T.