

F. BRUCKMANN A.-G. / MÜNCHEN

Lenz, Fr., Macht und Wirtschaft	geh.	6.—	Tagebuch des Herrn Chantelou über die Reise des		
do. do.	Leinenbd.	8.—	Cavaliere Bernini nach Frankreich	geh.	12.—
Lindenschmit, Wilhelm, Studien u. Skizzen	in Mappe	12.—	do. do.	gb.	18.—
Lipperheide, Franz, v., Spruchwörterbuch	geh.	13.50	* do. do.	in Halbpergbd.	36.—
do. do.	gb.	20.—	*Tegner's Fritjofsage mit 12 Lichtdrucken	gb.	25.—
* do. do.	in Halbpergbd.	40.—	Tschudi's, Hugo von, Gesammelte Schriften	geh.	6.—
Lippold, G., Griech. Porträtstatuen	Vergriffen		do. do.	gb.	10.—
Ludowici, Aug., Spiel und Widerspiel	geh.	6.50	Vollbehr, E., Kriegsbildertagebuch	gb.	18.50
do. do.	gb.	9.—	do. do. Vorz.-Ausg. in Halbpergbd.	36.—	
Maass, H., Wie baue u. pflanze ich meinen Garten?	geb.	10.—	— Bei der Heeresgruppe Kronprinz	gb.	18.50
*Malerpoeten, Deutsche	geh.	13.50	* Wagner's, Richard, Photographische Bildnisse	gb.	6.—
* do.	gb.	18.—	Wagner's Briefe an Julie Ritter (Erscheinen im Frühjahr 1920)		
* do.	in Halbpergamentband	36.—	In West und Ost. Geschichte d. 47. Res.-Div.	kart.	6.—
Mebes, P., Um 1800.	Vergriffen		Wirth, A., Volkstum u. Weltmacht i. d. Geschichte	geh.	4.—
*Mensendiek, B., Körperkultur der Frau. 6. Aufl.	geh.	8.—	do. do.	gb.	6.50
* do. do.	gb.	12.—	Wölflin, H., Dürer	Vergriffen	
*Menzel, Adolph, Der Maler deutschen Wesens	kart.	10.—	— Klassische Kunst	Vergriffen	
Muthesius, H., Kleinhaus und Kleinsiedlung. 2. Aufl.			*Zeichnungen von Riza Abbasi	gb. oder in Mappe	120.—
(Erscheint im Frühjahr 1920)					
*Muthesius, H., Landhaus u. Garten. Neue Folge	gb.	30.—			
*— Wie baue ich mein Haus? 3. Aufl.	gb.	12.—			
Mode, die, Menschen u. Moden im 17. Jahrhundert					
(2. Aufl. erscheint im März 1920)					
— — im 18. Jahrhundert. 2. Aufl.	gb.	18.—			
— — im 19. Jahrhundert. I. Band. 3. Aufl.					
(Erscheint im Juli 1920)					
— — im 19. Jahrh. II. Band. 4. Aufl.	gb.	15.—			
— — im 19. Jahrh. III. Band. 4. Aufl.					
(Erscheint im Juli 1920)					
— — im 19. Jahrh. IV. Band	gb.	18.—			
— — im 17. bis 19. Jahrh. in 6 Halblederbdn.	Vergriffen				
* — — im 19. Jahrhundert in 4 Halblederbdn.	150.—				
* — — im 19. Jahrhundert in 4 Pappbdn.	63.—				
(Das vollst. Werk in 6 Pappbdn. ersch. im Juli 1920)					
München, Das Porzellan-Kabinett in der Residenz	kart.	1.20			
München, Die Akademie d. bild. Künste 1808-1858	in Lbd.	18.—			
*München und seine Bauten	gb.	30.—			
*Paul, Bruno, von Jos. Popp	gb.	50.—			
*Pecht, Friedrich, Aus meiner Zeit. 2 Bände	gb.	20.—			
*Reichhold, K., Meisterzeichn. dtscher. Künstler	gb.	15.—			
— Skizzenbuch griech. Meister	kart.	15.—			
* do.	gb.	20.—			
Reiners, H., Eine Römersiedlung vor Verdun	kart.	4.—			
Reiners-Ewald, Kunstdenkmäler zwischen Maas u. Mosel					
(Erscheint im Sommer 1920)					
*Reininghaus, K. v., Demarkationslinien d. mod. Kunst	gb.	10.—			
*— Entwicklungsersch. d. mod. Malerei	gb.	10.—			
Rohrbach, P., Bismarck und wir	Vergriffen				
— Kampf um Livland	geh.	2.—			
Rose, H., Baukunst der Cisterzienser	geh.	7.—			
do. do.	gb.	10.—			
*Schaeffer, E., Florentiner Bildnis	geh.	10.—			
* do. do.	gb.	15.—			
*Schillergalerie mit 21 Lichtdrucken	gb.	25.—			
Schmitz, H., Berliner Eisenkunstguss	gb.	25.—			
Schneeli, J., Renaissance in der Schweiz	gb.	24.—			
*Schottmüller, Fr., Donatello	geh.	10.—			
* do. do.	gb.	15.—			
Schubart, M., Goethes Königsleutnant	In Leinenbd.	18.—			
Schulten, Ad., Numantia (Ausgrabungen 1905)	geh.	40.—			
* do. do.	gb.	55.—			
Segantini Giovanni, sein Leben u. s. Werke 2. Aufl.	gb.	70.—			
* — do. Vorz.-Ausg. in Halbpergbd.	180.—				
Stegmann, Hans, die Rochuskapelle zu Nürnberg	geh.	5.—			
Steinmann, E., Antonio da Viterbo	geh.	10.—			

Von unseren grossen Bibliothek- und Sammelwerken sind zurzeit noch lieferbar:

*Bassermann-J., E., Bamberger Domschatz	In Leinenbd.	800.—
*Denkmäler griech. u. röm. Skulptur. Schulausg. in Mappen		400.—
*Frankenthaler Porzellan	in 2 Halbpergbdn.	600.—
Geymüller, H. v., Michelangelo als Architekt	in Mappe	200.—
— Raffaels Palazzo Pandolfini	in Mappe	75.—
La Glyptothèque Ny-Carlsberg	ungb.	800.—
do.	in 3 Mappen, Text gb.	960.—
*Grünwald's Isenheimer Altar, mit Text v. J. Friedländer	in Mappe	350.—
Kunstsammlung Wilhelm v. Miller, München. In Leinenbd.		30.—
Leipzig, Meisterwerke des städt. Museums. In Leinenbd.		120.—
Marcuard, F. v., Die Zeichnungen Michelangelos im	Museum Tayer zu Haarlem	gb. 150.—
Marcussäule, die, auf Piazza Colonna in Rom	In	
2 Mappen, Text gb.		600.—
*Meisterwerke Muhamed. Kunst. Ergänzt. Album	gb.	1600.—
Menzel's Adolph, das Werk. 1885-1905 (I. u. 2.		
Nachtrag zum vergriffenen Hauptwerk) in Mappe		125.—
Monumenta palaeographica I. u. II. Serie	ungb. je	1000.—
München, Neubau des bayer. Nationalmuseums	gb. od.	
in Mappe		80.—
München, Die Technische Hochschule	in Mappe	250.—
do. do.	in Halblederbd.	450.—
Porträts, Griechische u. römische (erschienen bis Lfg. 99)	jede Lieferung	40.—
Preller, Friedr., Odysseelandschaften. 16 Aquarell-Farben-	drucke	in Umschlag
do. do.	in Leinenmappe	450.—
Riezler, W., Weissgrundige Attische Lekythen	in Mappe	
oder gb.		500.—
Schroedter, A., Triumphzug des König Wein. 9 Aquarelle		72.—
do. do.	in Mappe	120.—
Somzée, Sammlung, hrs. v. A. Furtwängler mit deutsch.	oder franz. Text.	in Mappe
200.—		
*Tyskiewicz, La Collection	gb.	500.—
Vasenmalerei, griechische I. Serie	ungb.	660.—
in Mappe, Text gb.		800.—
— — III. Serie.	Lfg. 1 u. 2 je	100.—

gft wenden!