



Soeben gelangt zur Ausgabe:



DOKUMENTE DER MENSCHLICHKEIT

EINE POLITISCH-HISTORISCHE BÜCHEREI

Zweite Serie:

Band 11

Arthur Schopenhauer / Gedanken
Schopenhauer gehört zu jenen Fixsternen, die uns in unveränderlicher Helligkeit leuchten.

Band 12

Charles Fourier / Die Phalanx
Seinerzeit verlacht, sind diese Ideen nach August Bebels Wort im modernen Sozialismus wieder erstanden.

Band 13

Joh. Georg Forster / Das Glück der Menschheit
Ein Weltbürger des 18. Jahrhunderts kristallisiert in dieser Abhandlung eine Fülle von Erfahrung zu dauerndem Wert.

Band 14

John St. Mill / Die Zivilisation
Der große englische Philosoph bestimmt das politische Ergebnis der Zivilisation, die ihm pädagogisch zum Problem wird.

Band 15

Wilhelm Weitling / Die Menschheit
Weitling, der Schneidergeselle, hat nach Mehrings Wort den Ehrenposten an der Schwelle der deutschen Arbeiterbewegung.

Band 16

G. Ch. Lichtenberg / Aphorismen zur Politik
Nietzsche pflegte diese Tagebücher zu den drei absoluten deutschen Prosabüchern zu rechnen.

Band 17

Nicolas Chamfort / Gedanken
Ein Mensch, düster, leidend, glühend, neu denkend, der das Lachen als Heilmittel gegen das Leben nötig fand.

Band 18

John St. Mill-Taylor / Frauenbefreiung
John Stuart Mills und seiner Gattin Werk steht am Anfang der großen Bewegung.

Band 19

Matthias Claudius / Neue Politik
Der Wandsbecker Bote zur Erklärung der Menschenrechte in der Nationalversammlung von 1789.

Band 20

E. Cabet / Reisen nach Ikarien
Der Sprecher der ersten kommunistischen Massenbewegung, der Liebling des französischen Proletariats um 1830.

Preis des Bandes M. 1.50

Über 8000 Exemplare

wurden von der ersten Serie in einem halben Jahre bar abgesetzt.
Alle Leser der ersten Serie sind Käufer dieser zweiten Reihe!

Wir liefern, auf beiliegendem Bestellzettel verlangt, mit 40% \times 11/10 gemischt

Serie II: 10 Bändchen à M. 1.50 ord., 1.10 netto, 0.90 bar

Serie I: 10 Bändchen à M. 1.50 ord., 1.10 netto, 0.90 bar

(Nähere Angaben siehe Bestellzettel)



Dreiländerverlag / München

