

HYPERIONVERLAG / MÜNCHEN



ALEXANDER DUMAS

DIE KAMELIENDAME

Neue ungekürzte Ausgabe, übertragen und eingeleitet von Otto Flake.

Titel und Einbandzeichnung von Emil Preetorius.

GEHEFTET MARK 5.— * GEBUNDEN MARK 7.50

AUS dem Vorwort des Übersetzers: „Dreiundzwanzig Jahre war Alexander Dumas der Jüngere alt, als er die Kameliendame schrieb, dreiundzwanzig Jahre war Marie Duplessis alt, als sie starb, um als Marguerite Gautier in einem Roman aufzuerstehen und unsterblich zu werden. Denn man darf wohl sagen, daß sie unsterblich geworden ist; nach Prévost's Manon Lescaut ist sie die bekannteste Figur der französischen Literatur . . .“ Die Gestalt dieser Heldin – die Kurtisane, die sich in selbstloser Liebe verzehrt und tragisch zugrunde geht, das Freudenmädchen, das durch ihre Liebe zu einer Frau von höchstem seelischen Adel wird – ist es, was den empfindsamen, altmodischen Roman heute für uns so ergreifend macht. Der intime und sanfte Reiz der französischen Sprache ist durch die meisterhafte Übertragung Otto Flakes vollkommen wiedergegeben. Eine reizende farbige Umschlagzeichnung von Emil Preetorius gibt dem Buch ein wirkungsvolles Aussehen.

*

Die bunten Einbände, die in zehn verschiedenen Farbdrukken hergestellt werden, eignen sich ganz besonders gut zu reihenweisem Ausstellen im Schaufenster.

*

VORZUGSANGEBOT BIS 29. FEBRUAR: 40 /_o; PARTIE 11/10