

NEUE GRAPHIK

von Mitgliedern der Hannoverschen Sezession u. a.

MAX BURCHARTZ / DIE DÄMONEN

Es wurden 50 Exemplare auf handgeschöpftem Zandersbüten abgezogen, handschriftlich signiert; in Mappe . . . je 100 Mark
Nr. 1—10, Mappe in Seide gebunden . . . je 500 Mark

FRITZ BURGER-MÜHLFELD / 13 STEINZ.

Es wurden 50 Exemplare auf Alpha-Papier abgezogen, handschriftlich signiert, in leichter Mappe . . . je 150 Mark

FRITZ BURGER-MÜHLFELD / 6 STEINZ.

Es wurden 50 Exemplare auf Alpha-Papier abgezogen, handschriftlich signiert, in Halbleinen-Mappe . . . je 200 Mark

ELISABETH COING / MARIENLEBEN

10 Holzschnitte in Passepartout und Mappe, 25 Ex. je 60 Mark

BERNHARD DÖRRIES / MITTELALTER

Zehn Originallithographien auf Japan-Alexandra-Bütten, handschriftlich signiert, 50 Exemplare
Nr. 1—100 in Seide gebunden . . . je 500 Mark
Nr. 11—50 in Mappe . . . je 100 Mark

E. M. ENGERT / KLEINE MAPPE

(Mitglied der Darmstädter Sezession)
Sechs Originalholzschnitte auf Japan, handschriftlich signiert, 75 Exemplare
Nr. 1—10 in Mappe . . . je 100 Mark
Nr. 11—75 in Mappe . . . je 75 Mark

KONRAD WEINMAYER / E. M. ENGERT

Verzeichnis seiner graphischen Arbeiten mit 40 Abbildungen und Text. Einmalige Auflage in 100 nummerierten und vom Künstler handschriftlich signierten Exemplaren. Grossfolio-Format, in Leinen gebunden, fast vergriffen; diese . . . je 60 Mark

OTTO HOHLT / PEER GYNT

Acht Ursteinzeichnungen, 90 Exemplare
Nr. 1—30 in Mappe, handschriftlich signiert . . . je 60 Mark
Nr. 31—90 in Umschlag . . . je 20 Mark

KÄTHE SCHMIDT / ERLÖSUNG

Zehn Originallithographien auf Bütten. Einmalige Auflage in 100 handschriftlich signierten Exemplaren, in Mappe. Bis auf wenige Exemplare vergriffen; diese . . . je 60 Mark

Bar mit 30 Prozent



PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER

VORZUGSAUSGABEN

Preiserhöhung

K a s i m i r E d s c h m i d
Stehe von Lichtern gestreichelt
Gedichte

O t t o F l a k e *Wandlung*
Novelle

V. C. H a b i c h t *Echnaton*
Novelle

Rudolf Leonhard *Briefe an Margit*
Gedichte an eine Schauspielerin

H e i n r i c h M a n n *Der Sohn*
Novelle. Vergriffen

Kurt Martens *Der Emigrant*
Novelle

B e r t a L a s k *Stimmen*
Gedichte

Anton Schnack *Die tausend Gelächter*
Gedichte

Diese Vorzugsausgaben sind auf schwerem Bütten in nur 50 vom Dichter handschriftlich signierten Exemplaren abgezogen, Format 20x28 cm, in Halbpergament gebunden . . . je 50 Mark

V. C. H a b i c h t *Der Triumph des Todes*
Ein Mysterienspiel

Subskriptionsausgabe, 200 nummerierte und vom Dichter signierte Exemplare, fast vergriffen . . . je 20 Mark

V. C. H a b i c h t *Symbol und Pflicht*
Ein Hochseitsgedichte-Kranz

Privatdruck, fast vergriffen . . . je 3 Mark

C a r l H a u p t m a n n *Lessep's*
Ein legendarisches Porträt

Carl Hauptmann *Des Kaisers Liebkosende*
Legende

C a r l H a u p t m a n n
Der schwingende Felsen von Tandil
Legende

O l a f *Der bekränzte Silen*
Verse des Eros paidikos

Diese Vorzugsausgaben sind auf Zanders-Dickdruckpapier in 100 nummerierten und vom Dichter handschriftlich signierten Exemplaren abgezogen, Quartformat, in Halbpergament gebunden . . . je 30 Mark

P a u l V e r l a i n e *Frauen*
Deutsche Umdichtung des Buches *Femmes* von Curt Moreck. Privatdruck. In Halbpergament gebunden . . . je 80 Mark

Bar mit 30 Prozent



PAUL STEEGEMANN VERLAG HANNOVER