

Josef Habel, Buch- und Kunstverlag,
Regensburg, Gutenbergstraße 17
Auslieferung auch Berlin, Kochstraße 31,
und Wien, Jasomirgottstraße 6

Z Soeben erschienen:

Hubert Rauffe Geschichte des deutschen Mittelalters



Verlag Josef Habel Regensburg

384 Seiten, 16 Abbildungen

Mark 7.50, geb. Mark 10 bar mit 35 Prozent Rabatt
2 Probeexemplare mit 40 Prozent

Das Buch stellt einen neuen Typ vollstündlicher Geschichtsschreibung dar. Unter Berücksichtigung aller wesentlichen Forschungsergebnisse gibt es die klar herausgearbeiteten Hauptlinien der historischen Entwicklung, bunt und lebendig umrankt von dem wechselnden Geschehen der gesamten Kultur- und Geistesgeschichte. Die führenden Persönlichkeiten und die bestimmenden Strömungen treten plastisch in knapp gehaltenen, farbig und süßig erzählten Einzelkapiteln hervor. So verschwindet das ewige Einerlei der Kämpfe und Kriege; die politische Handlung verknüpft sich um die überragenden Gestalten der großen Kaiser zu übersichtlichen Entwicklungen; in Literatur und Kunst, in Scholastik, Mystik und Sotik offenbart sich der tiefere Charakter der Zeit. — Die Geschichte wendet sich an weiteste Kreise. Ihre lebhafteste Darstellung, ihre neuartige Auffassung wird aber auch den Gebildeten fesseln. 16 Originalzeichnungen nach historischen Dokumenten schmücken das Buch, dessen Benutzung ein inhaltsreiches Personen- und Sachregister erleichtert.

Z Soeben erschienen:

Singebüchlein

II. Teil

Lehr- und Stoffverteilungsplan für die einzelnen
:: :: Stufen, Jahrgänge und Wochen :: ::
für den Gesangunterricht in den Volksschulen,
mit Angabe der wichtigsten Stimmbildungs-, Treff-
und rhythmischen Übungen, ihrer Behandlung usw.

von

Karl Kayser, Seminarmusiklehrer

8° — 68 Seiten mit Umschlag —

Preis: broschiert ord. M 2.—, à cond. netto M 1.50,
netto bar M 1.40

Die zahlreichen Besprechungen in der Fachpresse, sowie die Urteile hervorragender Gesangspädagogen heben gerade beim I. Teil des Singebüchleins die überaus praktische Verwendbarkeit beim Unterricht und die Knappheit der Skizzen hervor, die der Eigenart und Selbständigkeit des Lehrers in keiner Weise Abbruch tun. — Aus Kreisen der Lehrerschaft hat man den Verfasser dringend gebeten, eine Stoffverteilung zusammenzustellen, die, auf dem Boden der Praxis entstanden, den Bedürfnissen der Jetztzeit Rechnung tragen soll. Diese Arbeit wird weiteren Kreisen durch den soeben erschienenen **zweiten Teil** des Singebüchleins geboten. Dies Büchlein enthält die Wochenpensum mit tonalen, rhythmischen usw. Übungen insoweit ausgeführt, als es sich im Rahmen einer Pensumverteilung eben bewerkstelligen liess; im Anschluss daran folgt eine Verteilung der Lieder, die so gehalten ist, dass dem Bedürfnis des Lehrers nach weiteren Liedern keine Schranke gezogen ist. **Dieses aus der Praxis für die Praxis geschriebene Büchlein wird sich ausser den vielen Freunden des ersten Teiles noch sicher viele neue erwerben. Der Preis ist im Verhältnis zu der aufgewandten Mühe ein überaus niedriger.**

Bei dieser Gelegenheit empfehle ich zur erneuten Verwendung:

Singebüchlein

I. Teil: Skizzen zur Einführung in das bewusste Singen nach Noten

Ein Hilfsbüchlein für Gesanglehrer an höheren und niederen Schulen nach dem Ministerialerlass vom 10. Januar 1914 bearbeitet

von **Karl Kayser**, Seminarlehrer

2. Auflage — 8° — 50 Seiten — brosch. ord. M 1.50,
netto bar M 1.05

Ich liefere nur direkt — à cond. nur in ganz beschulakter Zahl und nur bei gleichzeitigem Barbezug.

Buchh. M. Hausen, Saarlouis

Z Haben Sie noch

Marie Aabels Fastenkochbuch

am Lager?

Wenn nicht, bestellen Sie **sofort!** Tadellose
Friedensausstattung!

Preis nur M 1.— ord., M —.70 bar | 11/10 und
gebunden M 2.— ord., M 1.25 bar | 20% v. Netto

2 Probestücke br. für M 1.20, geb. f. M 2.50.

Paul Hartung Verlag in Gotha, Thür.