

Hans Dilien, der Türmer von Ludwig Hänselmann

Ein wertvolles Konfirmationsgeschenk für deutsche Jungen und Mädchen.

4. Auflage. 152 Seiten. Geb. M. 4.—

z

Urteile.

Prof. Adolf Bartels-Weimar: Es ist kein Zweifel, daß das Buch seine Bedeutung hat, vor allem wegen der stark konzentrierten Stimmung, die jeden Leser festhält und ihn auch zu öfterem Lesen veranlassen wird, die ganze Anlage der Erzählung ist durchaus künstlerisch

Dr. Hanns Martin Elster, Berlin-Friedenau: „Hans Dilien, der Türmer“ zu lesen, gehört zu den echten Kunstgenüssen, die die Literatur des 19. Jahrhunderts zu bieten hat, und bringt Stunden, in denen der Leser eigene Innerlichkeit durch des Dichters Innerlichkeit fortzuentwickeln vermag. Die Erzählung ist durchaus ebenbürtig den besten Erzählungen Gottfried Kellers, Konrad Ferdinand Meyers und Theodor Storms, denn sie eint mit der Tiefe der Weltanschauung, der Wahrhaftigkeit des Gefühls feinsten, stets verantwortungsbewußten Kunstverstand und edelstes Sprachempfinden. Die Pflicht und die Verantwortung für die deutsche Zukunft gemahnen uns, auch Hänselmanns Erzählungen in Zukunft mit einzureihen unter die Kunstwerke, die am Neuaufbau des deutschen Lebens fruchtbar mitzuwirken berufen sind. *****

Paul Keller, Herausgeber der „Bergstadt“, Breslau: Ich habe nun „Hans Dilien“ gelesen. Das Buch ist rührend wie Enoch Arden und steht auch technisch auf hoher Stufe. Ich ***** wundre mich nicht, daß Ludwig Hänselmann Wilh. Raabes Freund sein konnte. *****

Dr. Paul Schreckenbach: Denn ein Kleinod ist „Hans Dilien, der Türmer“, ein ergreifendes Zeugnis für die Wahrheit, daß der inwendige Mensch nur im Leid wachsen und reifen kann. Es leuchtet etwas vom ewigen Licht aus ihm heraus, und wenn man es zu Ende gelesen hat, so gehen einem unwillkürlich Worte durch den Sinn wie „Das Wesen dieser Welt vergeht“ — ***** „Der Weg des Lebens geht überwärts.“ *****

Freiherr Hans Paul von Wolzogen, Bayreuth: Ein vorzügliches Werk, das nicht wieder in Vergessenheit geraten sollte: meisterlich erzählt, voller Sinn und Seele, grunddeutsch.

Die Erzählung spielt im 14. Jahrhundert, sodas sie ebensogut für die protestantische wie für die katholische Jugend als Konfirmationsgeschenk Verwendung finden kann.

Vorzugsangebot: 2 und mehr mit 40 v. H. (sonst 33 1/3 v. H. u. 11/10)

Ein Postpaket 10 bar u. 10 bedingt ohne Berechnung für Verpackung.

Julius Zwißlers Verlag / Wolfenbüttel