

Neue Preise!

Für die nachfolgend verzeichneten Werke gelten ab heutigen Tages die nachfolgenden Ladenpreise:

Goethe, „Faust“ zurzeit vergriffen!	
— do. Ganzleder (nur noch wenige Exemplare vorhanden). Illustriert von Ernst Liebermann	M 100.—
Grimm, „Waltharilied“ illustriert von Ernst Liebermann. Ganzleinenband	M 18.—
— do. Halbleinenband	M 14.—
Jaffé, „Französische Lyrik“ Halbfranz	M 20.—
— do. Leinenband	M 7.—
— do. broschiert	M 4.40
Kodehorst, „Dahlhofs Jüngster“ Halbfranz	M 20.—
— do. gebunden	M 7.—
— do. broschiert	M 4.40
Sicking, „Urach von Urach“ Halbfranz	M 22.—
— do. gebunden	M 10.—
— do. broschiert	M 7.—
— „ Wolfram v. Eschenbach “ Halbfranz	M 22.—
— do. gebunden	M 10.—
— do. broschiert	M 7.—
Maurer, „Spaß u. Ernst für meinen Bub“ (illustriert von Ernst Liebermann) Ganzleinen	M 7.50
Classen, „Vom Lehrlingen zum Staatsbürger“ broschiert	M 2.75
— „ Großstadt-Heimat “ broschiert	M 4.40
Grimm, „Rede auf Schiller“ gebunden	M 3.50
— do. broschiert	M 1.75
Ernst Liebermann, „Deutsche Landschaften“ (3 Mappen, Mappe, enthaltend 5 verschiedene Bilder)	M 12.50
Scharlau, „Hauptmann Althaus“ Ganzld.	M 35.—
— do. Halbfranz	M 22.50
— do. gebunden	M 9.50
Günter Tesmann, „Die Pangwe“ Völkerkundl. Monographie, 2 Bde. mit 365 Abbild. sow. 48 Taf. Ausg. A in 2 Ganzlederbänden, numeriert Nr. 1 bis XXX u. vom Verfasser signiert m. Goldschnitt u. Goldpräg.	M 350.—
Günter Tesmann, „Die Pangwe“ Ausg. B in 2 Halblederbänden numeriert Nr. 31 bis 60 u. v. Autor signiert mit Goldschnitt und Goldprägung	M 230.—
— do. Ausg. C i. 2 Halblederbd. numeriert Nr. 61—100 u. v. Autor signiert	M 200.—
— do. ferner 2 Ganzleinenbände	M 65.—
— do. 2 Halbleinenbände	M 55.—
— do. 2 Bände broschiert	M 37.50
Adelmann, „Aus Italien“ gebunden	M 8.50
— „ Am ligurischen Meer “ gebunden	M 6.50
— „ Beno Donzini “ in 2 Bänden je	M 6.—
v. Ammer, „Ein Wintermärchen“ gebd.	M 4.—
Beeg, „Junge Freunde“	M 3.60
— „ Blüthen u. Aehren “ i. 2 Ganzleinenbd.	M 4.40
Bodenstedt, „Gräfin Helene“	M 4.—
Goden, „Fahrt wohl“	M 4.—
Göhring, „Der Messias von Bayreuth“ gebunden	M 6.50
Jgar, „Pyramiden u. Oelberg“ gebunden	M 5.—
Klee, „Mignon Maria“ gebunden	M 5.—
Puttlitz, „Raffaella“ gebunden	M 4.—
Roquette, „Inga Svendsen“ gebunden	M 6.—
Werner, „Drei Monate an der Sklavenküste“ gebunden	M 6.—
Stengel, „Aristokraten“ Rom i. 4 Bdn. je	M 4.50
Kränzler, „Für Vaterland und Ehre“ (die Geschichte d. Kreie 1651 i. 3 Bdn.) je	M 9.—
Wiesener, „Adler, Doppelaar u. Halbmond“	M 9.—
— „ Feldgraue Helden “	M 9.—
Sellert, „Das eiserne Buch“ broschiert	M 2.20
— do. gebunden	M 3.50
— do. auf Kunstdruckpapier	M 4.—
— do. Leinenband	M 4.—
— do. Luxusband (Seide)	M 5.50
Kutschmann, „Ring und Kranz“ (Eine prächtige Ausgabe für Frauen u. Jungfrauen, Leinenband mit Goldschnitt und Goldprägung	M 7.—

Denken-Bände (Allgemeine Geschichte in Einzeldarstellungen)

liefern ich, soweit der fertige Vorrat reicht, zu den im Anfang Januar an dieser Stelle bekanntgegebenen Preisen. Ob es späterhin möglich sein wird, die Bände in der bisherigen Weise — in Halbleinen — herstellen zu lassen, dürfte mit Rücksicht auf die gewaltige Preissteigerung (mehr als 150%) fraglich sein. Für diese Serie sind also die f. Zt. bekanntgegebenen Preise freibleibend. Immerhin kann in den nächsten Wochen noch auf Lieferung zu alten Preisen — also + 25% auf Bar- und Nettopreise — gerechnet werden.

Auf obige Ladenpreise gewähre ich (mit Ausnahme bei Denken-Bänden):

bei Bezug von 1—5 Expl. 30%; bei Bezug von 6—15 Expl. 35%; bei mehr als 15 Expl. 40% (jedoch nicht gemischt).

Ganz- u. Halblederbände werden mit 25% rabattiert. — Denken-Bde. rabattiere ich — hier bei jedoch Einbd. no. — Einzelbände mit 30%; 1—5 Serien mit 35%; 6 und mehr mit 40%.

Bei Lieferungen nach dem Auslande gilt die vom Börsenverein festgesetzte Verkaufsordnung für Auslands-lieferungen. Bestellungen aus dem Auslande, welche nicht den ausdrücklichen Vermerk tragen, daß der Auslandsaufschlag anerkannt wird, müssen unberücksichtigt bleiben.

Berlin-Tegel, **Hansa-Verlag für moderne Literatur** Leipzig, König-
 Weiststraße 42. Leo Rajet str. 35/37. (Enobloch).